

VALEURS POUR VIVRE

É d u c a t i o n



*Activités sur les Valeurs
pour les Enfants
de 3 à 7 ans*

Volume 2

Diane Tillman et Diana Hsu
Avec la contribution de nombreux éducateurs
À travers le monde

"VALEURS POUR VIVRE
Éducation"

Activités sur les Valeurs
pour les Enfants
de 3 à 7 ans

Ouvrage original :

Living Values Activities
For Children
Ages 3-7

Développé et écrit par
Diane Tillman et Diana Hsu

Avec la contribution, pour les activités et les histoires, de

Dominique Ache
Encarnación Royo Costa
Marcia Maria Lins de Medeiros
Max ans Marcia Nass
et d'autres éducateurs à travers le monde

Traduit de l'américain par :
Christel de la Bouëre

Mise en page et coordination :
Patricia Cachat, Luca Campana, Nathalie Fabbris, Monique Liger

Titre original américain :

*Living Values Activities
for Children Ages 3-7*

© 2000 Living Values: An Educational Program, Inc.
International Coordinating Office
866 U.N. Plaza, Suite 436
New York, NY 10017 USA

Édition originale américaine :

Health Communication, Inc.
3201 S.W. 15th Street
Deerfield Beach,
FL 33442-8190 USA

ISBN 1-55874-879-2

Édition française :

France@livingvalues.net

Living Values : An Educational Program (L.V.E.P.) fait partie du mouvement global pour une culture de la paix dans le cadre de la Décennie internationale des Nations Unies pour la Promotion d'une Culture de la Non-violence et de la Paix au profit des Enfants du Monde (coordonnée par l'Unesco pour les années 2001-2010).

Tous droits de reproduction et d'adaptation
réservés pour tous pays.

Module 5

Responsabilité

La Responsabilité

<i>Points de Réflexion sur la Valeur de la Responsabilité</i> -----	5
<i>Buts et objectifs</i> -----	5
<i>Leçons sur la Valeur de la Responsabilité</i> -----	6
01^{ère} LEÇON : Je suis Fier lorsque ... -----	6
02^{ème} LEÇON : Les Yeux qui Voient -----	7
03^{ème} LEÇON : Conseils à tous les Propriétaires de Chiens -----	7
04^{ème} LEÇON :Un Monde Agréable à Vivre -----	8
04^{ème} LEÇON : Prendre soin du Coin Maison -----	8
06^{ème} LEÇON : Faire de mon Mieux -----	9
07^{ème} LEÇON : Des Enfants Responsables et Serviabes -----	10
08^{ème} LEÇON : Réflexions sur la Responsabilité -----	10
09^{ème} LEÇON : Apprécier la Responsabilité de mes Parents -----	11
10^{ème} LEÇON : Mes Responsabilités à la Maison -----	11
11^{ème} LEÇON : Des Choix Responsables -----	12
12^{ème} LEÇON : Aider les Autres -----	12

Points de Réflexion sur la Valeur de la Responsabilité

- ◆ *La Responsabilité c'est faire mon travail*
- ◆ *La Responsabilité c'est se montrer attentionné*
- ◆ *La Responsabilité c'est faire de mon mieux*
- ◆ *La Responsabilité c'est faire ma part de travail*
- ◆ *La Responsabilité c'est prendre soin des choses*
- ◆ *La Responsabilité c'est aider les autres lorsqu'ils ont besoin d'aide*
- ◆ *La Responsabilité c'est être juste*
- ◆ *La Responsabilité c'est aider à construire un monde agréable à vivre*

Buts et objectifs

BUT : Accroître l'expérience de la Responsabilité

OBJECTIFS :

- Évoquer ce qu'ils sont fiers de faire.
- Sentir qu'ils sont attentifs quand ils font l'activité du chien-guide ou toute autre activité.
- Faire l'expérience de la satisfaction en aidant quelqu'un à faire quelque chose.

BUT : Accroître la connaissance de la Responsabilité

OBJECTIFS :

- Identifier une responsabilité de l'enfant à l'école et à la maison
- Identifier une responsabilité du professeur
- Être capable de parler d'un ou deux points de responsabilité
- Être capable d'identifier la responsabilité principale d'un pompier et d'une infirmière
- Identifier un moyen dont dispose l'enfant pour rendre le monde plus agréable à vivre
- Dessiner, à l'intention de ses parents, une action ou un comportement que l'on apprécie chez eux ou chez l'un d'entre eux.

BUT : Construire la Responsabilité

OBJECTIFS :

- S'exercer à nettoyer ou entretenir les matériels que l'on a utilisés
- Remettre à leur place les jouets qui ont été utilisés quand on le leur demande, individuellement ou en groupe
- Se dire quelque chose de positif à soi-même avant d'entreprendre une tâche difficile
- Pour les enfants qui font habituellement peu d'efforts, les encourager à l'effort et à accroître leur persévérance d'au moins vingt pour cent.

Leçons sur la Valeur de la Responsabilité

Les points de réflexion sur la Responsabilité peuvent aider à définir cette valeur.

Les points peuvent être utilisés comme premier point d'ancrage durant les moments consacrés aux valeurs. Ils peuvent aussi fournir un sujet de discussion. Réservez un moment pour le partage.

Pour les cinq à sept ans, le professeur peut décider d'utiliser quelques mots ou phrases comme support de lecture, d'orthographe et d'écriture. Tout en progressant les élèves peuvent trouver leurs propres points de réflexion sur la Responsabilité. Ils peuvent ainsi les dessiner, les écrire ou en faire de petites histoires.

1^{ère} LEÇON

Je suis Fier lorsque ...

Discussion / Partage

- Qu'est-ce que la Responsabilité ?
- Qu'est-ce que cela veut dire ?

Utilisez les points de réflexion sur la Responsabilité pour définir ce mot. Par exemple, "*La Responsabilité c'est faire mon travail. Chacun d'entre nous a un travail différent dans la vie.*"

Posez les questions suivantes en prenant en compte toutes les réponses.

- En tant que professeur, quel est mon travail ? De quoi suis-je responsable ? (C'est juste. Je viens à l'école pour vous enseigner. Je vous enseigne le calcul et l'orthographe et..... ?)
- De quoi d'autre les professeurs sont-ils responsables ? (Oui, aider les élèves, attribuer des notes,")
- Et vous êtes les élèves. De quoi êtes-vous responsables ?
- Quel est votre travail en tant qu'élève ?
- Qui peut penser à une autre responsabilité ?
- Comment vous sentez-vous quand vous faites un bon travail ?

Dites : "C'est une bonne sensation de se sentir heureux et fier de soi. Chacun d'entre vous est plein de possibilités et capable d'être responsable."

Phrase-racine : Demandez aux enfants de penser à un moment où ils ont été fiers de rendre service, c'est-à-dire fiers d'être responsables.

Demandez-leur de se mettre debout en cercle. Demandez à chaque enfant de prendre son tour pour dire la phrase-racine : "Je me sens fier quand je"

Terminez par une chanson sur l'Amour ou le Respect.

Note pour les professeurs

Incluez une chanson et un exercice de retour au calme dans chaque leçon.

2^{ème} LEÇON

Les Yeux qui Voient

Discutez les Points de Réflexion sur la Responsabilité suivants :

- ◆ *La Responsabilité c'est faire mon travail.*
- ◆ *La Responsabilité c'est se montrer prévenant, attentionné.*

Activité

Expliquez aux enfants comment un chien d'aveugle (le Chien aux yeux qui voient) aide son maître. Le chien est très responsable et agit envers l'aveugle d'une façon attentionnée. Il le guide sur un chemin sûr et s'arrête aux rues et aux escaliers. Il ne court pas après les lapins ou après d'autres chiens, quand c'est le moment d'aider l'aveugle. Le chien court et joue seulement quand c'est le moment de jouer. Pour mettre en pratique le fait d'être responsable et comprendre combien c'est important, jouons aux Yeux qui voient. Demandez aux enfants de se mettre par deux. L'un fait semblant d'être le chien aux Yeux qui Voient et l'autre imagine qu'il est l'aveugle. (Les enfants les plus grands peuvent se bander les yeux. Avec les petits enfants il est préférable de leur demander de fermer les yeux et d'imaginer qu'ils sont aveugles. De cette façon ils peuvent ouvrir les yeux s'ils ne se sentent pas en sécurité.) L'enfant "aveugle" peut mettre sa main sur l'épaule de celui qui joue le chien. Ils peuvent ensuite changer de rôle. Demandez :

- Qu'avez-vous ressenti en tant que "chien-guide" ?
- Qu'avez-vous ressenti en tant que personne aveugle lorsque celui qui joue le Chien-guide s'est montré prévenant et responsable ?
- Quelqu'un a-t-il eu peur que celui qui joue le Chien-guide ne se montre pas responsable ?
- Quel genre de chose souhaiteriez-vous que fasse votre chien-guide ?

Acquiescez : "En effet, nous nous sentons plus en sécurité quand les personnes autour de nous agissent de manière responsable."

3^{ème} LEÇON

Conseils à tous les Propriétaires de Chiens

Discussion : "Dans la dernière leçon, vous avez chacun à votre tour joué le jeu d'être un chien-guide". Demandez :

- Si vous étiez chien-guide, comment aimeriez-vous être traité par votre propriétaire ?
- Quelles sont les choses que le propriétaire d'un animal de compagnie, s'il est responsable, n'oubliera pas de faire ? (Nourrir le chien. Vérifier qu'il a toujours de l'eau. Vérifier que sa muselière n'est pas trop serrée...)
- Si vous deviez dire à tous les propriétaires de chiens du monde ce dont les chiens ont besoin, que leur diriez-vous ? (Assurez-vous que vous n'oubliez pas le fait de les caresser !)

Activité

Faites le dessin d'un chien et de toutes les choses dont il aimerait que son propriétaire soit responsable. Les plus âgés des enfants peuvent écrire en dessous : Soyez responsable. Pour les enfants plus jeunes, le professeur peut décider de faire une fiche que les élèves découperont et colorieront avec un chien et d'autres choses comme un bol pour la nourriture, un cœur etc.

4^{ème} LEÇON

Un Monde Agréable à Vivre

Discutez le Point de Réflexion suivant sur la Responsabilité : *La Responsabilité c'est aider à rendre le monde agréable à vivre.*

- Qu'est-ce que cela signifie ?
- Que pouvons-nous faire pour rendre le monde agréable à vivre ?

Echange : "J'aimerais que vous pensiez à une personne que vous aimez beaucoup. Qu'aimez-vous chez cette personne ? En effet, cela peut être son sourire ou l'amour qu'elle donne ou

C'est merveilleux de voir vos sourires. Sourire rend le monde agréable n'est-ce pas ? "

Notre classe (ou notre école) est une partie du monde. Que pouvons-nous faire pour améliorer notre classe (école) ?

Tenez compte des idées émises.

Activité

Pensez à quel(s) projet(s) vous aimeriez voir mis en place dans la classe. Un projet qui renforce l'idée précédente, planter des fleurs, par exemple. Les enfants devraient prendre la responsabilité de planter et d'arroser les fleurs.

5^{ème} LEÇON

Prendre soin du Coin Maison

Discutez le Point de Réflexion suivant : *La Responsabilité, c'est prendre soin des choses.*

Attention : J'ai le droit de jouer et d'apprécier tous les jouets mais j'ai également la responsabilité de tout garder en ordre, propre et en bon état. Nous pouvons nous entraider à garder les choses en bon état.

Activité

Demandez aux enfants de nettoyer et de prendre soin du matériel qu'ils utilisent. Par exemple dans les crèches, de petits groupes d'enfants avec un adulte peuvent laver les poupées en plastique et les vêtements des poupées dans une bassine et les mettre à sécher. Les autres peuvent laver les ustensiles de la dînette. D'autres peuvent nettoyer la maison des jeux. Les

enfants de six ou sept ans peuvent réparer les livres et nettoyer le coin peinture et le coin des jouets etc.

Assis en cercle, proposez aux enfants de dire pourquoi ils aiment les choses dont ils prennent soin, pourquoi ces choses sont importantes pour eux, ce qui pourrait les casser. Ils peuvent ainsi décider de la manière d'utiliser et respecter les choses.

6^{ème} LEÇON

Faire de mon Mieux

Discussion et Partage

- Quelles sont vos responsabilités à l'école ?
- Comment vous sentez-vous quand vous faites un bon travail ?
- Que vous dites-vous à vous-mêmes dans ce cas ?
- Comment vous sentez-vous quand quelque chose est difficile ?
- Que vous dites-vous dans ce cas ?
- Que pouvez-vous vous dire de positif quand vous avez quelque chose de difficile à faire ?
- Ajoutez une ou deux autres idées personnelles ou demandez aux enfants de répéter les phrases suivantes :
- Je peux apprendre cela.
- C'est difficile maintenant. Mais parce que j'essaie, cela va être plus facile.
- Je peux le faire.

Expliquez : "Parfois certaines personnes ne veulent plus être responsables car elles pensent que c'est trop difficile et qu'elles n'y arriveront pas. Mais il arrive à tout le monde d'avoir quelque chose de difficile à faire. Quand vous étiez plus petits vous ne pouviez pas faire ce que vous pouvez faire maintenant. En grandissant vous serez capables de faire encore plus de choses. Un point important sur la responsabilité est qu'elle consiste à faire de son mieux. Je vais vous raconter l'histoire de quelqu'un qui savait comment faire de son mieux."

Histoire - Lisez "*Le Lièvre et la Tortue*" ou toute autre histoire sur la persévérance.

Discutez de cette histoire et demandez ensuite :

- L'un d'entre vous a-t-il pensé à quelque chose de positif que l'on pourrait se dire quand une chose apparaît difficile à faire ?
- Y a-t-il une autre idée ?

Notez au tableau la liste des idées exprimées.

Activité

Demandez aux enfants de faire un dessin illustrant l'histoire. Le professeur peut préparer un dessin et demander aux petits de le colorier et de le découper. Les enfants peuvent aussi jouer une saynète à propos de l'histoire.

7^{ème} LEÇON

Des Enfants Responsables et Serviabiles

Réviser les affirmations positives que les enfants ont énoncées dans la leçon précédente. Ecrivez-les sur un poster.

Discutez le Point de Réflexion suivant : *La Responsabilité, c'est faire ma part de travail.*

Proposez aux enfants de réfléchir à tout ce qu'ils peuvent faire pour aider dans la classe; pensez à des tâches qui s'accordent à l'âge des enfants, par exemple : aller chercher le matériel, distribuer le matériel, essuyer les tables et ranger les jouets. Les enfants peuvent identifier d'autres tâches et assumer à tour de rôle la responsabilité de les mener à bien.

Si l'adulte affirme avec légèreté et positivité que les enfants sont « responsables et serviabiles », cela favorisera chez les enfants l'enthousiasme et la volonté d'aider.

Donnez aux enfants la responsabilité de sortir les jouets et de les remettre en place. Avec les petits enfants, vous pouvez commencer par un jouet pris dans un endroit. Dans un premier temps il sera nécessaire de les inciter à le prendre et à le remettre en place. Au fur et à mesure qu'ils en prennent l'habitude, passez à deux jouets. Félicitez-les pour leurs efforts de rangement ou faites des remarques positives à ce sujet.

8^{ème} LEÇON

Réflexions sur la Responsabilité

Discutez du Point de réflexion suivant : *La Responsabilité, c'est faire mon travail.*

Evoquez la façon dont le travail est partagé dans une école ou une crèche. Demandez :

- Quelle est la responsabilité du professeur ?
- Quelle est la responsabilité de M. (ou Mme).....?
- Quelle est la responsabilité d'un pompier ?
- Quelle est la responsabilité d'un médecin?

Activités

Choisissez différentes professions que, selon vous, les enfants de cet âge connaissent bien et qui font partie de leur environnement, tels que les pompiers, les infirmières etc. Choisissez quelques accessoires de leur uniforme que les enfants peuvent fabriquer, par exemple leur casque. Ou bien inventer des uniformes à partir d'accessoires et divers déguisements. Ou bien encore demandez aux enfants de faire des dessins illustrant certains métiers, en partageant ensuite avec le reste de la classe : "Si j'étais pompier, regardez ce que je ferais.... Si j'étais infirmière, ma responsabilité serait de"

Contribution de Encarnacion Royo Costa

9^{ème} LEÇON

Apprécier la Responsabilité de mes Parents

Discussion et Partage

Partez de cette affirmation : "Dans les familles, les différents membres partagent aussi le travail. Parfois cela signifie aller travailler pour gagner de l'argent pour payer le loyer et la nourriture, parfois cela veut dire faire la cuisine, laver, réparer des choses et s'occuper des enfants."

- De quelle façon les mamans font-elles preuve de responsabilité ?
- Quel genre de choses font-elles ?
- De quelle façon les pères se montrent-ils responsables ?
- Quel genre de choses font-ils ?
- Qui d'autre est responsable de certaines tâches dans votre famille ?
- Que font-ils (elles) ?

Activité

Demandez aux enfants de préparer une carte à l'intention de leurs parents ou pour un autre membre de la famille. Ils pourront dessiner leur père ou leur mère en train de faire quelque chose que l'enfant apprécie.

10^{ème} LEÇON

Mes Responsabilités à la Maison

Discussion et Partage

Les enfants sont responsables à la maison aussi. Demandez :

- Quelle est votre responsabilité à la maison ?
- Vous est-il demandé de ranger vos jouets ?
- Êtes-vous assez grand pour faire votre lit ?
- De quelle autre façon aidez-vous ?

Activité

Incitez les enfants à faire des découpages des activités qu'ils ont décrites. Ils peuvent commencer par faire une peinture murale ayant pour titre : "Nous sommes responsables."

11^{ème} LEÇON
Des Choix Responsables

Discutez le Point de Réflexion suivant : *La Responsabilité c'est être juste.*
Puis examinez ensemble les règles établies dans la classe.

- Parmi ces règles, lesquelles vous paraissent justes ?
- Lesquelles aimez-vous ? Pourquoi ?
- Qu'est-ce qui se passe bien quand nous avons des règles ?
- Qu'est-ce qui pourrait se produire si nous avions la règle de?
- Aimerez suivre encore d'autres règles ?
- Que nous devrions faire différemment ?
- Comment pourrions-nous nous y prendre pour faire cela ?
- Cette solution marchera-t-elle ? Pourquoi ? Pourquoi pas ?

Contribution de Dominique Ache

Faire un retour d'expériences sur cette discussion et sur les décisions prises au cours de la semaine suivante. Cela marche-t-il ?

12^{ème} LEÇON
Aider les Autres

Discutez les points de réflexions sur la Responsabilité :

- ◆ *La Responsabilité c'est être attentionné*
- ◆ *La Responsabilité c'est aider les autres lorsqu'ils en ont besoin.*

Activité

Développez le sens de la responsabilité chez les enfants les plus grands afin qu'ils aident les plus petits. Dans les crèches, les enfants de quatre ans peuvent aider ceux de trois ans. Multipliez les occasions d'entraide entre les enfants.

Module 6

Bonheur

Le Bonheur

<i>Points de Réflexion sur le Bonheur</i> -----	15
<i>Buts et objectifs</i> -----	15
<i>Leçons sur la Valeur du Bonheur</i> -----	16
01^{ère} LEÇON : Jouez-le -----	16
02^{ème} LEÇON : Utilisons notre Imagination -----	17
03^{ème} LEÇON : Le Bonheur, c'est Savoir que l'on m'aime -----	17
04^{ème} LEÇON : Les Jeux Joyeux -----	18
05^{ème} LEÇON : Les « Paroles-Fleurs » et les « Paroles-Epines » -----	19
06^{ème} LEÇON : L'École du Cœur -----	19
07^{ème} LEÇON : L'Ours d'Or -----	20
08^{ème} LEÇON : Les Boîtes du Bonheur -----	20
09^{ème} LEÇON : Mettre des Cartes dans les Boîtes du Bonheur -----	21
10^{ème} LEÇON : Histoire -----	22
11^{ème} LEÇON : Partage -----	22
12^{ème} LEÇON : Souhaitez du Bien -----	23
13^{ème} LEÇON : Histoires -----	23
14^{ème} LEÇON : Les Dessins de l'Ecole du Cœur -----	24
15^{ème} LEÇON : La Danse de l'Étoile Heureuse -----	24

Points de Réflexion sur le Bonheur

- ◆ *Lorsque je suis empli d'amour et de paix, le Bonheur vient naturellement*
- ◆ *Le Bonheur c'est m'amuser avec mes amis*
- ◆ *Le Bonheur c'est savoir que l'on m'aime*
- ◆ *Lorsque je fais bien les choses, je suis content de moi*
- ◆ *Souhaiter plein de bonnes choses à chacun me remplit de Bonheur*
- ◆ *Je peux donner du Bonheur à tous en leur souhaitant plein de bonnes choses*
- ◆ *Je peux donner du Bonheur aux autres avec des « Paroles-fleurs » et je peux les blesser avec des « Paroles-épines »*
- ◆ *Je peux donner du Bonheur aux autres en partageant.*

Buts et objectifs

BUT : Apprécier l'expérience du bonheur

OBJECTIFS :

- S'amuser au cours de l'exercice "Imaginons un Monde Heureux"
- Prendre beaucoup de plaisir à jouer avec d'autres enfants de la classe
- Chanter deux chansons qui génèrent un sentiment de bonheur

BUT : Accroître les connaissances sur le bonheur

OBJECTIFS :

- Etre capable d'exprimer par la parole ou le dessin à quoi pourrait ressembler un monde heureux
- Identifier certaines actions positives que fait tel ou tel enfant, tout en prenant part à la discussion sur le Point de Réflexion sur le bonheur : *Lorsque je fais bien les choses, je suis content de moi*
- Explorer nos sentiments lorsque les gens disent des choses mesquines ou gentilles
- Trouver au moins trois idées sur la façon de donner du bonheur

BUT : Développer l'aptitude sociale à entretenir des relations harmonieuses

OBJECTIFS :

- Identifier les paroles qui blessent les autres et les paroles qui au contraire donnent du bonheur
- Participer aux discussions menées en classe pour rechercher comment devenir patient avec soi-même et avec les autres.
- Souhaiter plein de bonnes choses à tous les enfants de la classe durant les exercices de Retour au calme.
- Etre en mesure de faire appel à des phrases positives comme par exemple : "Je préfère les fleurs aux épines", si un élève dit quelque chose de désagréable.

Leçons sur la Valeur du Bonheur

Les Points de Réflexion sur le Bonheur peuvent être utilisés pour parler de ce qui nous rend heureux et de la façon dont nous pouvons donner du bonheur. Les points peuvent être utilisés comme premier point d'ancrage durant les moments consacrés aux valeurs ou peuvent constituer un point de discussion pour l'expression orale. Laissez du temps pour le partage.

Avec les cinq-sept ans, le professeur peut utiliser ces points comme exercice de lecture, d'orthographe ou d'écriture. En progressant dans ce module, les enfants peuvent créer leurs propres Points de réflexion sur le Bonheur, les illustrer par le dessin ou s'en inspirer pour inventer des histoires.

1ère LEÇON

Jouez-le

Commencez avec l'exercice de l'Emplissage d'Amour. Expliquez : "Au cours des prochaines semaines, nous allons en apprendre plus sur le Bonheur. Notre premier Point de Réflexion sur le Bonheur est : « *Lorsque je suis empli d'amour et de paix, le Bonheur arrive naturellement* »

Discussion / Partage

- Qu'est-ce que cela signifie ?
- Vous souvenez-vous d'un moment où cela s'est produit ?

Activité

En cercle, demandez aux enfants de partager les choses qui les rendent heureux, soit en venant au centre du cercle, soit depuis leur chaise. Cela peut prendre la forme d'un sourire, d'un jeu amusant ou d'un geste comme celui de serrer quelqu'un dans ses bras. Acceptez leurs réponses. Invitez les élèves à applaudir.

En cercle encore, demandez aux enfants de partager la façon dont ils donnent du bonheur. Demandez-leur de jouer avec l'enfant qui est assis près d'eux une scène où ils donnent du bonheur.

Chantez une chanson sur le bonheur. En voici une à titre d'exemple :

Les Enfants Heureux

Vois-tu les enfants heureux
Qui se lèvent pour danser ?
Tout ce qu'ils veulent c'est être heureux
Et tourner, tourner...
Penchez-vous en avant, touchez vos orteils

Touchez vos genoux et touchez votre nez
Applaudissez puis secouez vos mains
Redressez-vous et tourner, tourner

(Répétez)

Note

Incluez une chanson à chaque leçon et faites un exercice de retour au calme chaque jour.

2^{ème} LEÇON

Utilisons notre Imagination

Demandez aux enfants de s'asseoir confortablement ou de s'allonger sur le sol.

"Aujourd'hui nous allons, à nouveau, utiliser notre imagination pour faire un dessin dans notre esprit. Installez-vous confortablement et restez tranquille...Imaginez un grand et magnifique papillon. Il peut être de la couleur que vous préférez. Ce papillon aime voler vers des lieux où seuls les gens heureux aiment vivre. Voulez-vous y aller aussi ?

Alors, fermez les yeux et écoutez. Imaginez que vous êtes assis sur les ailes de ce grand et magnifique papillon coloré et que vous voliez vers un endroit où les enfants sont heureux... Vous y êtes arrivés... Pouvez-vous voir les visages joyeux des enfants ? ... Maintenant le papillon vient se reposer sur l'herbe dans ce monde magnifique, et tous les enfants accourent pour accueillir le papillon et pour vous accueillir...Que vous disent-ils ? Les enfants vous demandent de jouer avec eux... A quoi jouez-vous ? ... Maintenant ils vous appellent pour vous inviter à un pique-nique sur l'herbe ... Que mangez-vous ? ... Que vous dites-vous les uns, les autres ? ... Maintenant vous regardez un peu partout autour de vous ...Vous voyez des arbres, des fleurs.....des oiseaux...le soleil... Est-ce que, sur votre visage, on lit le bonheur ? ... Maintenant, c'est le moment de revenir en classe (dans le centre aéré ou dans tout autre endroit où le décor est planté). Vous êtes assis sur les ailes de votre papillon empli d'amour et vous voilà reparti pour voler jusqu'ici. Ouvrez maintenant les yeux et partageons ce que nous avons vu. »

Discussion et Partage

Demandez aux enfants de faire part de leurs expériences.

Activité

Donnez aux enfants l'occasion de fabriquer des papillons ou de faire un dessin d'un monde heureux. Les ailes de papier d'un papillon peuvent être peintes ou colorées et attachées à un bâtonnet de glace. Le papillon peut servir par la suite de symbole de retour au calme ou de « bâton de parole » au cours des discussions dans la classe.

3^{ème} LEÇON

Le Bonheur, c'est Savoir que l'on m'aime

Discussion et Partage

Dites : "Lorsque nous avons étudié le module sur le Respect, nous avons appris qu'un élément du respect est de savoir que nous sommes aimables et capables. Chacun d'entre nous est aimé. Mais parlons de ceux qui vous aiment. L'un des Points de Réflexion sur le Bonheur est : « *Le Bonheur c'est de savoir que l'on m'aime.* »

- Qu'est-ce que cela veut dire ?
- Pourquoi pensez-vous que cela est vrai ?

- Qui vous aime ?
- Est-ce que chacun a besoin d'être aimé ?

Activité

Demandez aux enfants de faire un dessin d'eux-mêmes avec quelqu'un qui les aime.

Devoir à faire à la maison : Faire un câlin de plus à un membre de la famille.

Lorsque les enfants reviennent le lendemain demandez-leur ce qui s'est passé avec cet exercice. Demandez : "Est-ce que le fait de faire un câlin à quelqu'un que l'on aime est un moyen de donner du bonheur ? Si vous entendez une réponse affirmative très claire alors demandez aux enfants de répéter cet exercice le soir même. Lorsqu'ils reviennent le lendemain, demandez-leur ce qui s'est passé et donnez-leur le même exercice chaque jour pendant une semaine.

4^{ème} LEÇON

Les Jeux Joyeux

Discutez le Point de Réflexion suivant : *Le Bonheur c'est s'amuser avec mes amis.*

Activité

Une variante du jeu des chaises musicales consiste à ce qu'un enfant fasse le tour du cercle où sont assis tous les autres, en posant légèrement la main sur la tête de chacun au fur et à mesure de son passage (il tourne à l'extérieur du cercle). A un signal (arrêt de la musique ou variante introduite dans la comptine que chantent les enfants...), l'enfant sur qui était posée sa main doit se lever pour tenter d'attraper l'enfant debout, lequel se met à courir autour du cercle pour s'asseoir au plus vite à la place ainsi libérée. Il a le droit de rester assis s'il parvient à cette place sans être attrapé. Et le jeu continue....

L'adaptation du jeu de cache-cache est aussi amusante. Un élève se cache et tous les autres le cherchent. L'enfant qui parvient à le découvrir ne dit rien mais se cache avec lui. Le jeu est terminé quand les enfants sont tous réunis dans la cachette. Avec des petits enfants, la fin du jeu est le moment idéal pour former un cercle, se tenir par la main et chanter une chanson.

Sourire

*Le monde a besoin de ton sourire
Pour rappeler à tous
Que nous sommes ici pour être heureux
Alors souris et amuse-toi
Le monde a besoin de ton sourire
Souris toute la journée
Et regarde le monde entier
Te sourire aussi*

*Souris, souris, souris à tous
Souris, souris, souris et amuse-toi
Souris, souris, souris toute la journée
Souris, souris, le monde te sourit*

Avec la contribution de Max et Marcia Nass

5^{ème} LEÇON

Les « Paroles-Fleurs » et les « Paroles-Epines »

Présentez le sujet : "Le bonheur peut venir des paroles que nous employons. Vous me disiez l'autre jour que... (Donnez des exemples de ce qu'ils ont partagé en groupe : qu'ils sont heureux quand leur mère leur dit qu'elle les aime, quand leur oncle leur dit qu'ils sont géniaux etc.). J'ai remarqué que Lydie apprécie quand Mario dit ... (Donnez des exemples plus spécifiques.) Ainsi nos paroles peuvent donner du bonheur. C'est presque comme si on offrait une fleur. Et parfois les mots peuvent blesser, comme une épine."

Echange :

- Quel genre de paroles vous rend mal à l'aise ou triste ?
- Quel genre de paroles vous met en colère ?
- Quel genre de paroles pouvez-vous dire aux autres qui leur apportent du bonheur ?
-

Rappelez l'un des Points de Réflexion sur le Bonheur :

- ◆ *Avec des Paroles-Fleurs, je peux donner du bonheur aux autres, pas avec des Paroles-Epines.*

"Cette semaine, j'aimerais que nous prêtions tous une attention spéciale au fait d'échanger des paroles agréables. Si quelqu'un vous dit quelque chose de désagréable, vous pouvez juste dire « Les Epines, ça pique. Je préfère les Fleurs. »

L'adulte peut renforcer cette pratique en encourageant les enfants à utiliser cette compétence verbale plutôt que frapper ou répondre quelque chose de méchant en retour. Demandez aux enfants de répéter la phrase plusieurs fois.

Activité

Demandez aux enfants de faire un dessin sur la leçon du jour. (Certains enfants choisiront de dessiner un moment où ils se sentaient mal, d'autres au contraire choisiront un moment où ils se sont sentis heureux).

6^{ème} LEÇON

L'École du Cœur

Révision : Parlez de la phrase que les enfants ont apprise dans la leçon précédente. Demandez-leur de répéter plusieurs fois la phrase, "Les épines piquent. Je préfère les fleurs" (ou la variante qui vous paraîtra appropriée).

Lisez aux enfants la première partie de l'histoire "L'Ecole du Cœur" (cf. Appendice)

Discutez la partie de l'histoire qui a été lue.

Activité

Fabriquez un petit Ours doré en carton avec des jambes et des bras articulés. Utilisez des trombones pour attacher les bras et les jambes au corps.

7^{ème} LEÇON
L'Ours d'Or

Terminez la lecture de l'histoire "L'École du Cœur".

Discussion et Partage

- S'il était là devant vous, que vous dirait l'Ours d'Or ?
- Que signifie la patience ?
- Comment pouvons-nous être patient avec nous-mêmes ?
- Comment nous sentons-nous quand les autres ne sont pas patients avec nous ?
- Comment pouvons-nous devenir patient avec les autres ?
- Commencez à apprendre "La Chanson de l'Arc-en-ciel"

"La Chanson de l'Arc-en-ciel"

*Un sourire est comme un arc-en-ciel
et les pensées comme des papillons
et les mots doux comme des fleurs
quand je suis tout doré et léger.
Donc, glissons sur l'arc-en-ciel
et laissez-nous, les papillons,
inonder tout le monde de fleurs.
Soyons tout dorés et légers !
dorés et légers
dorés et légers
Si vous chantez cette chanson vous serez comme moi
c'est bien d'être si heureux et si libre
Chantez cette chanson et soyez comme moi
tout dorés et légers*

8^{ème} LEÇON
Les Boîtes du Bonheur

Commencez avec "la Chanson de l'Arc-en-ciel"

Discussion et Partage

Parlez de tout ce qu'a fait Marc pour être plus heureux. Puis demandez aux enfants ce qui pourrait les rendre plus heureux en classe. Ecrivez toutes leurs suggestions sur une grande feuille de papier et discutez-les.

Planifier des actions : Parlez de toutes les suggestions faites au cours de la discussion de la leçon précédente. Éliminez celles qui ne sont pas praticables en classe et concentrez votre attention sur celles qui sont faciles à mettre en place. Choisissez-en une à la fois et réfléchissez-y ; partagez vos idées et faites un projet pour savoir comment mettre vos idées en action. Le succès est au rendez-vous si la classe entière ou le groupe travaille au même projet. Cela crée de l'enthousiasme et un sens de l'unité.

Activité

Proposez aux enfants de fabriquer des Boîtes du Bonheur et du Mécontentement. Décidez si vous voulez qu'elles soient individuelles ou pour la classe entière. Décorez-les à leur goût. Aidez les enfants à écrire leurs idées sur le bonheur sur de petits carrés de papier, à glisser dans la Boîte du Bonheur.

9^{ème} LEÇON

Mettre des Cartes dans les Boîtes du Bonheur

Activité

Terminez la réalisation des Boîtes du Bonheur et des Boîtes du Mécontentement et décorez-les.

Discussion et Partage

Dans l'histoire de « l'Ecole du cœur », Marc apprend qu'il est important de ne pas se fâcher contre lui-même ou contre quelqu'un d'autre. Demandez :

- Qu'est-ce que Marc a appris à faire ? (S'asseoir avec les autres, réfléchir rapidement à ce qui s'est mal passé, centrer son attention sur les progrès et non sur les erreurs...)
- Allons-nous faire la même chose ?

Activité

Demandez aux enfants de préparer des cartons de couleur pour la Boîte du Bonheur, en écrivant, sur chaque carte, une suggestion pratique qui les rendrait plus heureux. Aidez-les si nécessaire. Les suggestions peuvent s'exprimer en un seul mot pour les plus petits, avec peut-être une petite image en plus. Mettez-les dans la Boîte du Bonheur.

Faites en sorte que chaque enfant choisisse une carte de la Boîte du Bonheur, si la boîte est collective. Partagez vos idées à l'intérieur du groupe et de la classe ou faites ensemble un plan d'action afin de mettre en pratique ce qui est écrit sur la carte

Terminez avec "La Chanson de l'Arc-en-Ciel"

Note

Vous pouvez garder les Boîtes du Bonheur et les Boîtes du Mécontentement dans votre classe si les enfants les apprécient et en retirent du bénéfice. Une fois par semaine ou même tous les jours vous pouvez tirer une carte de la boîte. Essayez cela pendant au moins 4 semaines. Une fois par semaine, partagez vos expériences et votre progression et cherchez les moyens d'améliorer les résultats. Lorsque les enfants trouvent d'autres façons d'être heureux, demandez-leur de l'écrire sur de nouvelles cartes.

10^{ème} LEÇON

Histoire

Lisez l'histoire de « Billy le Taureau » figurant dans l'appendice. Elle convient aux enfants de cinq à sept ans.

Discutez le Point de Réflexion suivant en relation avec l'histoire

« *Quand je fais bien les choses, je suis content de moi.* »

- Que faites-vous de bien qui vous permet d'être content de vous ?
- Que faites-vous de bien à l'école ?
- Que faites-vous de bien à la maison ?
- Que faites-vous de bien pour le monde ?
- Faites la liste de ce que les enfants répondent au tableau.

Activité

Proposez aux enfants de faire un dessin de ce qu'ils font et dont ils sont contents.

11^{ème} LEÇON

Partage

Introduction - "Aujourd'hui nous allons parler du partage. Chaque jour nous partageons des choses à l'école – nous partageons nos sourires, nous partageons les tables, les crayons, les ciseaux."

Discussion et partage

- Qu'est-ce que nous partageons encore ?
- Quand aimez-vous partager ?
- Est-ce difficile, parfois, de partager ? Quand ? (Reformulez leurs réponses, en disant par exemple : « Oui, il est parfois, difficile de partager vos objets préférés. »)
- Quand est-il facile de partager ?

Discutez le Point de Réflexion suivant :

- ◆ *Je peux apporter du bonheur aux autres en partageant.*

Demandez ensuite ce que les enfants aimeraient partager dans les moments de détente. Imaginez une autre façon de partager les jouets, apportez quelque chose (bonbons, gâteaux ou cartes) qui puisse être partagé.

N'oubliez pas que de nombreux enfants ne sont pas en mesure de partager avant d'avoir quatre ou cinq ans.

12^{ème} LEÇON
Souhaitez du Bien

Dites "Un secret que presque personne ne connaît c'est qu'il est facile d'être heureux si vous souhaitez du bien à tous."

Discutez deux Points de Réflexion sur le Bonheur :

- ◆ *Souhaiter de bonnes choses à tous me rend heureux*
- ◆ *Je peux rendre tout le monde heureux en leur souhaitant plein de bonnes choses*

- Qu'est-ce que cela veut dire ?
- Est-ce que quelqu'un peut nous parler d'un moment où il a senti que tout le monde lui voulait du bien ?
- Quel sentiment dominait alors?
- Comment donnons-nous du bonheur aux autres en leur souhaitant de bonnes choses ?
- Donc, emplissons-nous d'Amour comme nous l'avons fait la semaine dernière. Faisons l'exercice de l'emplissage d'Amour.

Dites : maintenant, j'aimerais que vous regardiez tout le monde autour de cette pièce et que vous pensiez à eux avec beaucoup d'amour... (Accordez-leur du temps pour le faire.. .)
Ce n'est pas difficile, n'est-ce pas ? Comment vous sentez-vous ?...Et maintenant, terminons par une chanson gaie.

Les Étoiles Heureuses

*Je suis heureuse, je suis heureuse
Je suis une étoile
Je suis heureuse, je suis heureuse
Je suis une étoile
Je suis heureuse de me souvenir
De toujours briller
Je suis heureuse, je suis heureuse
Je suis une étoile
Je donne à tous mon amour
Je le donne de tout mon cœur
Je donne mon scintillement à tous
Je fais scintiller tout le monde.*

Activité

Suggérez aux enfants d'utiliser des couleurs pour faire un dessin sur le bonheur.

13^{ème} LEÇON
Histoires

Racontez une histoire évoquant le bonheur, que vous aimiez lorsque vous étiez enfant.
Choisissez différentes histoires provenant de différentes cultures.

14^{ème} LEÇON
Les Dessins de l'École du Cœur

Commencez avec la "*Chanson de l'Arc-en-Ciel*"
Prenez une carte de la Boîte du Bonheur et discutez-la.

Activité

Un groupe d'enfants peut dessiner l'École du Cœur et son environnement, sur une grande feuille de papier ou sur une carte. Ou bien dessiner un moment de l'histoire qu'il a apprécié.

15^{ème} LEÇON
La Danse de l'Étoile Heureuse

Discussion et Partage

Laissez les enfants partager leurs peintures. Placez-les sur le mur en forme d'étoile.
Chantez à nouveau la chanson de l'Étoile Heureuse.

Danse : Une fois que les enfants connaissent la chanson ci-dessus et peuvent la chanter par cœur, ils peuvent danser aussi avec cette chanson.

Les enfants sautent dans un cercle en regardant à l'intérieur et se retournent vers l'extérieur quand ils chantent la première "étoile". Les enfants sautent ensuite dans l'autre direction. Ils s'accroupissent ensuite quand ils chantent la deuxième "étoile", puis ils se lèvent doucement, en levant les bras au-dessus de la tête. Ils joignent ensuite les mains et continuent à sauter, en s'arrêtant au mot "étoile" et se tournant à nouveau vers l'intérieur.

Module 7

Coopération

La Coopération

<i>Points de Réflexion sur la Coopération</i> -----	27
<i>Buts et objectifs</i> -----	27
<i>Leçons sur la Valeur de la Coopération</i> -----	28
01^{ère} LEÇON : Manger en Coopération -----	28
02^{ème} LEÇON : De l'Eau pour le Cheval -----	29
03^{ème} LEÇON : Histoires -----	30
04^{ème} LEÇON : Construire en Coopération -----	30
05^{ème} LEÇON : Cuisiner ensemble -----	30
06^{ème} LEÇON : Peindre un Papillon -----	30
07^{ème} LEÇON : Jeux de Coopération -----	31
08^{ème} LEÇON : Autres Jeux de Coopération -----	31
09^{ème} LEÇON : Puis-je vous aider ? -----	32
10^{ème} LEÇON : Puzzles -----	33
11^{ème} LEÇON : On continue avec les Puzzles -----	33
12^{ème} LEÇON : La Coopération à la Maison -----	34
13^{ème} LEÇON : Fresque de la Coopération -----	34
14^{ème} LEÇON : Renforcer le sentiment de Coopération -----	34
15^{ème} LEÇON : 16^{ème} LEÇON -----	35

Points de Réflexion sur la Coopération

- ◆ *La Coopération c'est quand tout le monde aide à faire quelque chose*
- ◆ *La Coopération c'est travailler ensemble pour un but commun*
- ◆ *La Coopération c'est travailler ensemble avec patience et gentillesse*

Buts et objectifs

BUT : Faire l'expérience de la Coopération

OBJECTIFS :

- Passer un bon moment à coopérer, en prenant le support d'un jeu.
- Réaliser un grand papillon, en coopération avec plusieurs enfants.
- Apprécier la coopération au cours du jeu consistant à manger sans se servir de ses bras.

BUT : Augmenter la connaissance de la Coopération.

OBJECTIFS :

- Comprendre que la coopération est parfois nécessaire – par exemple quand une lourde table doit être déplacée.
- Se débrouiller pour bouger de façon coopérative dans le jeu consistant à lier une cheville à celle de quelqu'un d'autre, sans tomber ni laisser retomber un ballon.
- Identifier les paroles qui font du bien lorsque l'on travaille ou lorsque l'on joue ensemble.

BUT : Développer des aptitudes sociales à la coopération

OBJECTIFS :

- Être agréable et faire preuve d'aptitude à coopérer en se relayant sur le Stand de la Coopération.
- Utiliser un ton et des paroles polis lorsque l'on vous demande d'apporter votre aide sur le Stand de la Coopération.
- Partager le matériel lorsque l'on travaille avec d'autres à la construction d'une maison en briques ou de toute autre activité de construction.
- Accepter les remarques positives et formuler au moins deux remarques bienveillantes.
- Répondre de façon coopérative au professeur quand il nous demande de nettoyer et de ranger quelque chose. Ceci se mesure à l'enthousiasme que nous y mettons et à notre capacité à le faire dans les temps impartis.

Leçons sur la Valeur de la Coopération

Les Points de Réflexion sur la Coopération peuvent être utilisés pour définir cette valeur. Ou encore comme point de départ au cours des moments consacrés aux valeurs ou des moments de discussion ou d'expression orale. Prévoyez un moment de partage.

Avec les enfants de 5 à 7 ans, le professeur peut choisir quelques mots ou quelques phrases comme support de lecture, d'orthographe et d'écriture. En progressant dans le module, les élèves peuvent créer leurs propres Points de Réflexion sur la Coopération. Ils peuvent ensuite les dessiner ou en faire de courtes histoires.

1^{ère} LEÇON

Manger en Coopération

Expliquez : "Au cours des prochaines semaines, nous allons nous intéresser à la coopération. La coopération signifie que chacun apporte sa contribution pour faire quelque chose. La coopération est très importante car nous ne pouvons pas tout faire seul."

Illustrez vos propos : on peut prendre l'exemple d'un objet qui serait trop lourd à porter pour un enfant. "Supposez que David soit responsable de la vente de certaines choses dans une foire et qu'il souhaite que cette grande table se trouve là-bas plutôt qu'ici. A-t-il besoin de coopération ? ... Combien sont prêts à coopérer ? Très bien. Alors, voyons quelle différence cela fait. Bouger une table quand on est seul est très difficile – à dix en revanche cela sera facile." Demandez à dix enfants de se rassembler autour de la table, de glisser leurs mains dessous et de la soulever.

Demandez aux enfants de citer des moments où ils ont besoin de coopération (pour faire leurs devoirs, réaliser un cerf-volant, lacer leurs chaussures, construire une maison dans un arbre...)

Annoncez : "Aujourd'hui nous allons organiser un goûter qui montre combien la coopération est importante. J'aimerais que vous fassiez comme si vous aviez mal aux bras, à ne pouvoir les plier. Vous devez imaginer comment vous allez manger sans plier les bras ! Comment allez-vous vous y prendre ?

Activité

Donnez-leur un goûter et laissez libre cours à leur imagination. Si au bout de cinq ou six minutes ils n'ont pas encore commencé, aidez-les en gardant les bras raides et en vous faisant nourrir par quelqu'un, pendant que vous-même nourrissez une autre personne. Cette activité amuse beaucoup les enfants.

Demandez : "Est-ce plus amusant si la personne qui aide est heureuse de le faire ou si elle le fait en étant de mauvaise humeur ?"

Rappelez que "*La coopération, c'est travailler ensemble avec patience et gentillesse, dans la bonne humeur.*"

Chanson : Présentez la chanson suivante avec l'idée que la coopération accompagnée de la patience et de la gentillesse est quelque chose qui nous fait briller.

La Chanson de l'Étoile

*Nous sommes les étoiles qui brillent si fort
Nous sommes les étoiles du ciel
Nous sommes les étoiles qui brillent si fort
Nous sommes des étoiles, nous sommes des étoiles*

Regardez comme nous brillons.

*Nous sommes les étoiles de la paix et de l'harmonie,
Nous sommes les étoiles de l'amour et de la lumière,
Nous sommes les étoiles qui brillent si fort
Nous sommes des étoiles, nous sommes des étoiles*

Regardez comme nous brillons.

2^{ème} LEÇON

De l'Eau pour le Cheval

Préparation : Ayez des seaux en plastique à votre disposition ou demandez aux enfants d'apporter une petite boîte hermétique qu'ils trouveront facilement à la maison.

Discutez le point de réflexion suivant sur la coopération :

La coopération, c'est travailler ensemble avec un but commun. Demandez :

- Qu'est-ce que cela signifie ? (Définir l'objectif.)
- Que se passe-t-il s'il n'y a pas d'eau dans l'abreuvoir pour le cheval ? Quel devrait être notre objectif dans ce cas-là ? (En effet, c'est cela, nous devrions lui apporter de l'eau.)

Rappelez que : "La coopération est très importante. Par exemple, s'il n'y a pas d'eau dans l'abreuvoir du cheval et pas de fermiers pour venir en aide, comment peut-on coopérer pour remplir l'abreuvoir ?" Explorez les différentes solutions qui sont proposées par les enfants, puis dites, si cela n'a pas été suggéré " Et supposez que nous ayons des seaux ?"

Activité

A l'extérieur, utilisez une petite piscine en plastique pour tenir lieu d'abreuvoir et demandez aux enfants comment il leur serait possible de le remplir avec leurs récipients. S'il fait chaud ce jour-là, vous pouvez les laisser mettre de l'eau dans leurs récipients. Ils voudront peut-être aussi essayer avec d'autres moyens. Terminez l'activité en leur demandant de former une ligne et de se passer, de main en main, tous les récipients au fur et à mesure que la personne en début de file les a remplis.

Avec la contribution de Dominique Ache

3^{ème} LEÇON

Histoires

Racontez des histoires ayant pour thème la coopération. Une histoire très appréciée est celle du "Navet Géant" que le paysan ne parvient pas à arracher de terre. Il n'y parvient qu'avec la coopération de tous : femme, enfants, chien, chat, souris, etc...

Les enfants peuvent faire des dessins illustrant les histoires qu'ils ont entendues.

4^{ème} LEÇON

Construire en Coopération

Activité

De petites équipes d'enfants peuvent prendre plaisir à coopérer en construisant des maisons avec des briques de Lego ou des bouteilles de lait. Mettez-les sur une table ou par terre et encouragez les enfants en leur disant par exemple : "Venez, construisons une maison ensemble pour nous tous."

L'adulte doit, dans un premier temps encourager les enfants et peut-être apporter son aide à la construction d'une fondation solide, si c'est nécessaire. Certains enfants, qui sont moins habitués à partager et à coopérer auront besoin de plus d'attention, d'être davantage guidés et d'être félicités pour leur patience et pour avoir accepté de participer au jeu.

5^{ème} LEÇON

Cuisiner ensemble

Cuisiner ensemble en petits groupes avec le professeur peut être une expérience très joyeuse de travail en commun. S'il n'existe pas de matériel pour faire la cuisine, les enfants peuvent préparer des sandwichs ou des salades de fruits. Montrez bien que nous pouvons tous faire des tâches différentes tout en travaillant ensemble à la réalisation de quelque chose.

6^{ème} LEÇON

Peindre un Papillon

Préparation : En fonction de l'âge et des capacités des enfants, le professeur préparera un modèle : Attachez quatre feuilles de papier ensemble ou utilisez-en une très grande. Pliez-la en deux puis dessinez et découpez un très grand papillon.

Activité

Quatre enfants coopèrent pour peindre les deux ailes d'un même côté du papillon. Quatre autres enfants devront reproduire, sur la seconde moitié, exactement la même chose (c'est une bonne idée de laisser les enfants les plus âgés et les plus mûrs copier le travail des plus petits.)

7^{ème} LEÇON

Jeux de Coopération

Activité

Jouez à des jeux de coopération avec les enfants. Demandez-leur de trouver un partenaire, de s'asseoir, de se tenir les mains et ensuite de s'aider à se lever en même temps mais sans lâcher les mains de l'autre. Essayez encore.

Puis, s'ils veulent aller jouer à l'extérieur, demandez-leur de sortir en faisant preuve de coopération. A l'aide d'un ruban, attachez la cheville gauche d'un enfant à la cheville droite d'un autre ou bien demandez à trois enfants ou plus de tenir un ruban. Applaudissez chaque fois qu'une équipe atteint le seuil de la porte.

Discussion et partage

Au cours des moments de partage, discutez de ce qui a rendu cette façon de marcher plus facile.

Vous pouvez suggérer : " Plus nous observons, décidons de ce qui est nécessaire et coopérons avec gentillesse, plus la tâche que nous accomplissons est de qualité."

8^{ème} LEÇON

Autres Jeux de Coopération

Annoncez aux enfants qu'ils vont être sollicités pour coopérer de deux façons.

Activité

Une première activité peut se faire, de préférence à l'extérieur, sur une pelouse s'il fait beau. Demandez à trois ou quatre enfants de tenir le ruban (comme dans la leçon précédente). Donnez-leur un ballon ou une balle et laissez-les jouer. Ils peuvent coopérer en lançant la balle ou en frappant dans le ballon, tout en s'arrangeant pour que la personne à qui ils l'envoient puisse l'atteindre. Tout le monde gagne lorsque la balle continue à aller et venir entre les enfants, sans tomber.

Tout comme pour les autres activités, faites des commentaires positifs et amusez-vous.

Autre activité : Demandez à deux enfants de tenir un ruban et de faire équipe avec deux autres enfants qui eux aussi tiennent un ruban. Ils doivent frapper dans un ballon et le renvoyer d'une équipe à l'autre.

Discussion et partage

- Qu'est-ce qui t'a aidé à marcher lorsque tu tenais un ruban avec quelqu'un d'autre ?
- Qu'est-ce que vous aimez vous entendre dire lorsque vous essayez de faire quelque chose ensemble ?
- Qu'est-ce qui vous aide à vous sentir bien lorsque vous coopérez ?

Eventuellement, jouez et mimez ce qui suit :

<i>D'un ton négatif :</i>	<i>D'un ton positif :</i>
"Non, non, pas comme ça, idiot."	"Essayons encore."
"C'est un peu mieux."	"Bien !"
"Tu l'as encore raté."	"Bien vu !"

9^{ème} LEÇON

Puis-je vous aider ?

Activité

Aménagez une table que vous baptiserez « Stand de Coopération » et proposez aux enfants d'y "siéger" chacun leur tour, quelques minutes à chaque fois seulement pour les plus petits. L'enfant qui prend son tour en tant que "personne coopérante" doit aider toute personne qui se présente à la table. Inventez une tâche qui corresponde à l'âge de l'enfant. Par exemple les enfants de trois ans peuvent aller au Stand de coopération lorsqu'ils veulent des crayons de couleur pour leurs travaux.

Discussion et Partage

Expliquez : "Le rôle de l'aide au stand de coopération ne sera tenu que par un seul enfant à la fois. Je pense que nous aurons tous un jour ou l'autre besoin de coopération."

Demandez :

- Voyez-vous quelque chose qui nécessite, à votre avis, de la coopération ? (Si vous avez de vrais problèmes à résoudre – alors, saisissez l'occasion !)
- Souhaitons-nous une classe ou un terrain de jeux propre ?
- Comment pouvons-nous coopérer pour y parvenir ?

S'il existe un problème à résoudre, demandez la coopération des enfants. La coopération est peut-être nécessaire pour nettoyer la classe, pour accompagner un enfant quand il a besoin de se reposer, etc..... Faites appel à des volontaires. Mettez en avant leur coopération pleine d'enthousiasme qui aide vraiment les autres.

Activité

Faites un dessin de vous en train de coopérer à l'école.

Poursuivez éventuellement le tour de rôle au Stand de coopération au cours des prochains jours. Durant les moments de discussion, évoquez les aptitudes sociales nécessaires pour demander de l'aide et pour en donner de façon positive et appropriée.

10^{ème} LEÇON

Puzzles

Activité

Donnez pour consigne à de petits groupes d'enfants de travailler ensemble pour réaliser une activité, un grand puzzle par exemple. Rappelez en termes positifs qu'ils partagent et travaillent ensemble.

A défaut de disposer d'un puzzle, le professeur peut en tracer un au marker noir, au dos de grands dessins que les enfants ont exécutés auparavant. Les enfants peuvent alors découper les pièces et reconstituer le dessin. Selon l'âge des enfants, on découpera le puzzle en très petites ou en très grandes pièces.

Discussion et partage

- Qu'est-ce qui fait qu'en travaillant ensemble on sent qu'il y a de la coopération ?

Exemple de réponses : dire s'il te plaît, me demander gentiment de faire quelque chose, dire que j'ai fait un bon travail...

Mettez en valeur ces comportements sociaux positifs, faites-en une liste au tableau.

11^{ème} LEÇON

On continue avec les Puzzles

Activité

Aujourd'hui, demandez à chaque équipe d'enfants de colorier le dos de leur image. Chaque équipe choisira une couleur différente. Les différentes équipes d'enfants peuvent partager leurs puzzles avec d'autres équipes, on peut ainsi faire tourner les puzzles une fois que chaque équipe a terminé le sien.

Ensuite vous pouvez mélanger toutes les pièces ensemble et commencer à essayer de deviner quelle pièce appartient à quel puzzle. Demandez à tous les enfants leur coopération pour rassembler une fois de plus chaque puzzle. Amusez-vous bien.

Rappelez aux enfants d'utiliser des paroles et des compétences mettant en valeur la coopération et ne manquez pas de les encourager lorsqu'ils le font.

12^{ème} LEÇON
La Coopération à la Maison

Discussion et partage

- De quelle façon coopérez-vous à la maison ?
- De quelle façon aidez-vous ?

Activité

Demandez à chaque enfant de faire un dessin de lui qui le montre en train de coopérer à la maison.

13^{ème} LEÇON
Fresque de la Coopération

Introduction : "Il y a quelques jours, plusieurs d'entre vous ont travaillé ensemble pour réaliser de grandes images et des papillons. Maintenant la classe entière va travailler ensemble et coopérer pour réaliser une très grande image. Nous appelons cela une fresque. Aujourd'hui j'aimerais que vous décidiez ce que vous aimeriez représenter sur cette fresque."

Discussion et partage

- Que pourrait-on trouver sur la fresque qui représente un monde en paix ?
- Que pourrait-on y trouver qui représente un monde où règne la coopération ?
- Que préférez-vous faire ?
- Aimerez-vous représenter des enfants, des ours, quoi encore... ?
- Qu'aimeriez-vous que fassent ces personnages (animaux) ?
- Pouvons-nous nous mettre en équipes pour coopérer à la réalisation de cette fresque ? Certains peindront le ciel, d'autres la nature et d'autres encore peindront les gens et les animaux en action.

Séparez les enfants en petits groupes avec des responsabilités spécifiques. Chaque équipe peut travailler sur sa partie. Le professeur choisira peut-être de fournir aux plus petits des formes pré-dessinées qu'ils peuvent découper et peindre. Ils pourront ensuite les coller sur la fresque plutôt que peindre directement dessus. Dirigez les enfants et apportez l'aide nécessaire en les félicitant pour leur comportement quand la coopération est manifeste.

14^{ème} LEÇON
Renforcer le sentiment de Coopération

Discussion et partage

- Lorsque vous travaillez sur quelque chose, quelles sont les paroles que vous aimez entendre et qui vous encouragent à coopérer ?
- Quelles sont les choses qui vous plaisent dans la coopération ?

Faites la liste de ce que les enfants répondent. Aidez les petites équipes à mettre ces mots sur le papier et à les décorer. Puis ajoutez-les à la fresque.

15^{ème} LEÇON

La Course de la Coopération

Préparation : Découpez un grand morceau de papier en forme de cercle puis découpez-le comme des parts de gâteau (une part pour deux enfants).

Discussion et partage

Quelle qualité ou valeur est à votre avis nécessaire pour obtenir un monde en paix où règne la coopération ?

Activité

Une fois que la classe a échangé sur ce sujet, divisez les enfants par groupes de deux. Demandez ensuite à chaque équipe de choisir une seule valeur ou une qualité qui est importante, selon les enfants, pour obtenir un monde en paix où l'on coopère. Donnez à chaque équipe une part de "gâteau-papier" et demandez aux enfants d'inscrire dessus la valeur qu'ils ont choisie.

Sortez à l'extérieur, allez sur une pelouse ou un terrain de jeux pour faire une course sur trois jambes. Chaque équipe conserve son papier avec la valeur inscrite dessus. Le professeur se tient sur la ligne d'arrivée où il réceptionne les papiers de chaque équipe à leur arrivée. La recette pour votre monde en paix où règne la coopération est réalisée lorsque chaque équipe a passé la ligne d'arrivée.

Avec la contribution de Marcia Maria Lins de Medeiros

16^{ème} LEÇON

Révision de la Coopération

Commencez avec l'exercice de l'Emplissage d'Amour

Discussion et Partage

Demandez aux enfants ce qu'ils ont le plus apprécié au cours des leçons sur la coopération - et ce qu'ils ont appris.

Activité

Collez vos morceaux de papier en forme de part de gâteau sur le cercle, chacun devant se concentrer sur son comportement le plus coopératif.

Finissez par une chanson.

Module 8

Honnêteté

L'Honnêteté

<i>Points de réflexion sur l'Honnêteté</i> -----	39
<i>Buts et objectifs</i> -----	39
<i>Leçons sur l'Honnêteté</i> -----	40
1^{ère} LEÇON : Un Miroir -----	40
2^{ème} LEÇON : L'Empereur et les Graines de Fleurs -----	41
3^{ème} LEÇON : Histoires -----	41
4^{ème} LEÇON : Ici, on ne dit que la Vérité -----	42
5^{ème} LEÇON : Une Minute de Courage -----	42
6^{ème} LEÇON : Perdu et Retrouvé -----	43

Points de réflexion sur l'Honnêteté

- ◆ *L'Honnêteté c'est dire ce qui s'est réellement passé.*
- ◆ *L'Honnêteté c'est dire la vérité.*
- ◆ *Lorsque je me sens honnête, je me sens clair à l'intérieur de moi.*
- ◆ *Lorsque je suis honnête je peux apprendre à donner.*

Buts et objectifs

BUT : Accroître l'appréciation de l'Honnêteté

OBJECTIFS :

- Prendre conscience de ce que l'on peut gagner en étant honnête, avec l'histoire "L'Empereur et les graines de fleur"
- Raconter ou dessiner nos sentiments quand quelqu'un trahit une promesse

BUT : Accroître notre compréhension de l'Honnêteté

OBJECTIFS :

- Discuter de l'un des points de réflexion sur l'Honnêteté.
- Etre capable de distinguer entre dire la vérité et ne pas dire la vérité, en regardant l'adulte jouer avec un objet tout en racontant ce qu'il fait.

BUT : Elaborer des techniques pour renforcer l'Honnêteté

OBJECTIFS :

- Jouer un jeu dans lequel les enfants trouvent le jouet préféré de quelqu'un, signalent qu'il est égaré et le rendent à celui ou celle à qui il appartient.
- Raconter une histoire vraie ou partager un événement réel lors d'une interview sur un écran fictif.

Leçons sur l'Honnêteté

Les points de réflexion sur l'Honnêteté aident à définir cette valeur. Ces points peuvent être utilisés comme base de discussion lors des moments consacrés aux valeurs ou peuvent faire l'objet d'un point de discussion dans le cadre de l'expression orale. Donnez aux enfants l'occasion de partager leurs expériences sur cette valeur.

Pour les enfants de cinq à sept ans, le professeur peut choisir quelques mots ou phrases comme support de lecture, d'orthographe ou d'écriture. En progressant dans le module, les enfants peuvent créer leurs propres points de réflexion sur l'Honnêteté. Ils peuvent alors les dessiner, les écrire ou en faire de courts récits.

1^{ère} LEÇON Un Miroir

Expliquez : "Au cours des prochaines semaines, nous allons chercher à en savoir plus sur l'Honnêteté".

- Qui peut me dire quelque chose sur l'Honnêteté ?

Faites une démonstration - Dites : "*L'Honnêteté signifie dire la vérité, dire ce qui s'est réellement passé. Je vais faire plusieurs gestes ou actions et je vous dirai ensuite la vérité sur ce que j'ai fait.*" Faites diverses choses en formulant chaque fois ce que vous avez fait. Par exemple,

Prenez deux briques et dites "J'ai pris deux briques."

Prenez une poupée et dites "J'ai pris une poupée."

Dites, "Mon nom est....."

Prenez Maria dans vos bras et dites, "J'ai pris Maria dans mes bras."

Répétez à la classe ce que signifie l'Honnêteté - dire ce qui s'est réellement passé, dire la vérité. Demandez aux enfants de pratiquer la même chose avec un partenaire.

Dites aux enfants que ne pas être honnête signifie ne pas dire la vérité, ne pas dire ce qui s'est réellement passé. "Je vais faire quelque chose et je ne vais pas vous dire la vérité sur ce que j'ai fait.

Faites la démonstration de ce que vous venez de dire. Par exemple, prenez un livre et dites "J'ai pris une table." Demandez : "Ai-je dit la vérité ? Non. Dites de nouveau à la classe ce que signifie l'honnêteté - dire ce qui s'est réellement passé, dire la vérité.

Activité

Pratiquez le fait de dire la vérité avec un miroir. Les petits enfants de 3 ou 4 ans apprécient ce jeu. Donnez-leur un miroir. Décrivez les mouvements de bras que vous faites et ce que vous

voyez lorsque vous regardez dans le miroir. Demandez aux enfants faire la même chose. Cela permet d'apprendre à s'exprimer tout en apprenant ce que veut dire l'honnêteté.

Avec la contribution de Encarnacion Royo Costa

Chantez une chanson au cours de chaque leçon, ainsi qu'un exercice de Retour au Calme

2^{ème} LEÇON

L'Empereur et les Graines de Fleurs

Lisez l'histoire : "L'Empereur et les graines de Fleurs" (Voir l'Appendice.)

Posez des questions pour vérifier s'ils ont compris cette histoire.

Activité

Aidez les enfants à confectionner des accessoires pour mettre l'histoire en scène : une couronne pour le roi, un pot pour Serena, une petite boîte et des fleurs...

Le jour suivant, racontez à nouveau l'histoire tandis que l'autre moitié de la classe la joue ou la mime.

3^{ème} LEÇON

Histoires

Racontez votre histoire préférée qui traite de l'honnêteté - vous pouvez faire une lecture à partir d'un livre pour enfants ou relater une histoire personnelle vécue au cours de votre enfance.

Discussion et partage :

- Etes-vous content lorsque quelqu'un dit la vérité ?
- Dire la vérité c'est, par exemple, tenir vos promesses. J'aimerais que vous pensiez à quelqu'un qui dit toujours la vérité. Que ressentez-vous pour lui ou pour elle ? (Nous sentons que nous pouvons leur faire confiance. C'est très appréciable.)
- Connaissez-vous une personne qui ne dit pas la vérité ?
- Que ressentez-vous lorsque quelqu'un ne tient pas sa promesse ?

S'ils partagent des histoires sur des personnes qui ne tiennent pas leurs promesses, acceptez leurs sentiments en réaffirmant : "Oui, en effet c'est très décevant lorsque des personnes ne tiennent pas leurs promesses."

Note

Si des enfants parlent de parents qui ne tiennent pas leurs promesses, suggérez : "Parfois les adultes oublient combien il est important de tenir leurs promesses à l'égard des enfants. Les parents aiment beaucoup leurs enfants – mais parfois, ils oublient leurs promesses parce qu'ils sont trop occupés par d'autres choses."

Activité

Faites un dessin à propos de ce dont ils ont discuté.

4^{ème} LEÇON

Ici, on ne dit que la Vérité

Mettez en place une interview quotidienne pendant plusieurs jours au cours du temps de partage, en utilisant une télévision imaginaire (un écran en carton est habituellement suffisant). Ecrivez au fronton : "Ici, on ne dit que la Vérité". Au début, le professeur peut jouer le journaliste qui pose les questions. Plus tard, quand les enfants ont observé comment se passe une interview, ils peuvent chacun leur tour tenir le rôle du journaliste. Les enfants peuvent souhaiter parler d'un sujet précis au cours de l'interview. A défaut, le professeur peut poser quelques questions simples.

Avec la contribution de Dominique Ache

Note

Si vous travaillez avec des enfants de quatre ou cinq ans qui ont des difficultés à distinguer le réel de l'imaginaire, vous pouvez raconter une histoire ou deux qui mettent bien en évidence la différence entre ces deux notions. Que les histoires qui sont imaginées, le soient très clairement et alors vous pourrez demander aux enfants : "Était-ce réel ou imaginé ?" Par exemple "Un jour je marchais dans la rue et j'ai vu Mohammed et sa mère" par contraste avec : "Un jour je marchais dans la rue et tout d'un coup j'ai vu un gros chien vert ! Il était aussi gros qu'une maison !"

5^{ème} LEÇON

Une Minute de Courage

Ne faites cette leçon que s'il y a dans le groupe des enfants qui ont des difficultés avec l'honnêteté et s'ils ont cinq ans ou plus. Soyez léger sur ce sujet et souvenez-vous qu'avant quatre ou cinq ans, la plupart des enfants n'ont pas une idée précise de la différence existant entre la réalité et la fiction.

Commencez par amener le sujet en demandant pourquoi parfois les gens ne disent pas la vérité. Demandez aux enfants :

- Pourquoi, à votre avis, les gens ne disent-ils pas la vérité ?

"Oui, parfois c'est parce qu'ils ne veulent pas avoir de problèmes ou parce qu'ils ne veulent pas énerver les autres ou les décevoir par leur comportement. Nous voulons tous que les gens nous aiment. Il semble que ce soit ce qui se passe parfois pour nous aussi... Donc, parfois, nous essayons de cacher ce qui s'est passé afin de ne pas avoir de problèmes et de ne pas énerver ou décevoir les autres."

- Mais que se passe-t-il lorsque les autres découvrent que nous avons menti ?

"Oui, c'est cela. Ils s'énervent encore plus, ils sont encore plus déçus et nous sommes face à des problèmes plus importants. Bien que les adultes ne semblent parfois pas si intelligents que cela, ils savent généralement s'il s'agit ou non de la vérité ! Et si nous mentons une fois, peut-être ne nous croiront-ils pas une prochaine fois ? Demandez-leur :

- Voulons-nous que les autres nous fassent confiance ?

"Il est important de dire la vérité afin que nos relations soient basées sur la confiance. Lorsque les relations sont basées sur une grande vérité, nous nous sentons protégés et très aimés. Mais cela demande parfois du courage de dire la vérité lorsque par exemple quelque chose va mal ou lorsque nous faisons quelque chose que nous ne sommes pas sensés faire ou au contraire lorsque nous n'avons pas fait quelque chose que nous étions sensés faire. Mais voyons si nous pouvons mettre cela en pratique, à savoir dire la vérité, toute la matinée."

Faites un contrôle avec les enfants à midi et demandez-leur de continuer pendant le reste de la journée. Mettez vraiment en évidence les efforts qu'ils font. S'il semble qu'un enfant s'apprête à mentir, utilisez cette astuce pour lui rappeler le sens de l'honnêteté : "Une Minute de courage..."

Invitez les enfants à faire un dessin ou à écrire une histoire concernant leurs propres expériences. Ils peuvent également composer de petits poèmes tout simples sur l'honnêteté.

6^{ème} LEÇON

Perdu et Retrouvé

Discussion et Partage :

- Comment vous sentiriez-vous si vous aviez perdu votre jouet préféré ?
- Comment vous sentiriez-vous si quelqu'un avait trouvé votre jouet et vous l'avait rapporté ?
- Comment vous sentiriez-vous si vous aviez perdu l'argent de votre déjeuner (ou quelque chose de similaire) ?
- Comment vous sentiriez-vous si quelqu'un vous avait vu laisser tomber votre argent et vous l'avait rapporté ?
- Comment vous sentiriez-vous si nous avions tous travaillé très dur et que quelqu'un venait nous voler tout l'argent gagné ?

Accueillez favorablement les réponses et les sentiments des enfants. Reconnaissez que ce genre de comportement n'est pas très sympathique. Certaines personnes ne sont pas honnêtes. Certaines sont très avides et voudraient tout posséder. Même ce qui appartient aux autres, elles essaient de s'en emparer.

Activité

Proposez-leur aujourd'hui de faire un jeu de "perdus et retrouvés." Donnez à chaque enfant la consigne de faire le dessin de son jouet préféré sur du papier de couleur. Puis faites un jeu dans la classe dans lequel la moitié des enfants ferment les yeux tandis que les autres cachent leurs morceaux de papier coloriés.

Les enfants qui avaient les yeux fermés peuvent maintenant les ouvrir pour partir à la recherche de l'un des dessins cachés. Lorsqu'un enfant retrouve un dessin, il doit aller vers le professeur et dire : "Regardez ce que j'ai trouvé !" Le professeur peut remercier chaque enfant puis demander à la classe à qui appartient le dessin. Celui qui l'a trouvé peut ensuite le remettre à son propriétaire.

Demandez aux enfants s'ils préféreraient que la personne qui a trouvé un jouet le conserve ou le rende à son propriétaire. Appréciez leurs réponses.

Puis dites au deuxième groupe de faire le même jeu à son tour.

Discutez les Points de Réflexion suivants sur l'Honnêteté :

- ◆ *Lorsque je me sens honnête, je me sens clair en moi-même.*
- ◆ *Lorsque je me sens honnête, je peux apprendre comment donner.*

Faites un dessin représentant une action qu'accomplit une personne honnête.

Module 9

Humilité

L'Humilité

<i>Points de Réflexion sur l'Humilité</i>	47
<i>Buts et objectifs</i>	47
<i>Leçons sur l'Humilité</i>	48
1^{ère} LEÇON : L'Humilité des personnages de dessins animés	48
2^{ème} LEÇON : Une Galerie de Personnages de Dessins Animés	49
3^{ème} LEÇON : Rester Heureux pendant que j'écoute les autres	49
4^{ème} LEÇON : Rester Heureux pendant que j'écoute les autres - Suite	50
5^{ème} LEÇON : Partager et Ecouter	50
6^{ème} LEÇON : Une Amie qui nous aide à attendre notre tour	51
7^{ème} et 8^{ème} LEÇONS : Les Ailes du Respect et de l'Humilité	52

Points de Réflexion sur l'Humilité

- ◆ *L'Humilité, c'est le contraire de se vanter ou de tyranniser les autres*
- ◆ *L'Humilité c'est rester léger dans son cœur quoi que disent ou fassent les autres*
- ◆ *L'Humilité est facile quand je respecte mes qualités*
- ◆ *L'Humilité, c'est lorsque je sais pourquoi je suis merveilleux, sans m'en vanter.*
- ◆ *Une Personne humble peut rester heureuse tout en écoutant les autres.*
- ◆ *L'Humilité signifie que je me comporte correctement lorsque j'attends mon tour.*

Buts et objectifs

BUT : Accroître notre savoir concernant l'Humilité

OBJECTIFS :

- Etre capable de parler de deux des Points de Réflexion sur l'Humilité
- Donner le nom d'un personnage de dessins animés ou d'un super héros qui se respecte tout en se montrant humble
- Etre capable de démontrer ou d'identifier la différence entre un ton de voix empli de vantardise et un ton de voix empli d'Humilité et de Respect de soi.
- Pour chaque enfant, confectionner deux "ailes" représentant leurs qualités.

BUT : Développer des aptitudes relationnelles qui présentent un équilibre entre se Respecter et faire preuve d'Humilité.

OBJECTIFS :

- Entrer en interaction avec les autres sans se vanter ni les tyranniser.
- Pour chaque enfant, nommer trois de ses qualités et écouter avec beaucoup de patience tandis qu'un ou une camarade partage ses trois qualités.
- Réfléchir à la manière de rester heureux lorsque nous écoutons les autres parler.
- Apprendre à interrompre poliment et gérer poliment les interruptions.

Leçons sur l'Humilité

Les Points de Réflexion sur l'Humilité peuvent être utilisés pour définir cette valeur. Ils peuvent être utilisés durant les moments d'échange sur les valeurs ou bien faire l'objet de discussions dans les cours d'expression orale. Donnez l'occasion aux enfants de partager leurs expériences concernant cette valeur.

Pour les enfants de cinq à sept ans, le professeur peut utiliser des mots ou des phrases comme support de lecture, d'orthographe ou d'écriture. Tandis que les élèves progressent dans le module, ils peuvent créer leurs propres points de réflexion sur l'Humilité. Ils peuvent alors dessiner, écrire ou imaginer de brèves histoires.

1^{ère} LEÇON

L'Humilité des personnages de dessins animés

Commencez par l'exercice de l'Etoile du Respect

Expliquez : "Au cours des prochaines semaines, nous allons apprendre beaucoup de choses concernant l'Humilité."

Partagez les Points de Réflexion suivants :

- ◆ *L'Humilité, c'est rester léger dans son cœur quoi que disent ou fassent les autres.*
- ◆ *L'Humilité est facile quand on respecte ses propres qualités.*

Commencez par dire : "**Il est un peu difficile de définir l'Humilité.** C'est le sentiment de rester très léger quoi que disent ou fassent les autres. Cela va avec le fait de connaître ses propres qualités. Si vous connaissez vos propres qualités, alors vous pouvez rester très calme car vous vous sentez bien à l'intérieur de vous. Les gens qui se respectent et restent humbles n'ont pas besoin de se vanter ou de se mettre en avant."

Discussion et Partage

Pouvez-vous penser à quelqu'un qui a, à la fois, se respecte et fait preuve d'humilité ? Peut-être est-ce l'un de vos personnages de dessins animés préférés ?

Activité

Les enfants et les professeurs peuvent choisir quelques personnages de fiction parmi leurs préférés, qui oeuvrent d'une façon humble et non avec le besoin d'attirer l'attention à soi.

Cela peut être par exemple Simba dans le film « Le Roi Lion » lorsqu'il était adulte ou encore Batman, Wonder Woman ou Superman. Vous pouvez aussi choisir des exemples dans des légendes ou des contes de fées qui sont connus des enfants. Faites la démonstration de ce qui suit :

1. Tout d'abord, exercez-vous à dire quelque chose tout en respectant vos qualités et en faisant preuve d'Humilité. Par exemple, Superman peut dire : Je sais que j'ai le don de

voler d'une partie du monde à l'autre. Il est important que j'utilise mes aptitudes pour accomplir des choses positives, pas pour faire du mal. J'aime beaucoup aider les autres."

2. Puis exercez-vous à dire quelque chose sur un ton empli de vantardise. Par exemple, Superman pourrait dire "Je sais voler, je peux passer au-dessus de très hautes tours, on me regarde beaucoup car je suis toujours en train de faire quelque chose pour aider les autres. Je ne sais pas ce que le monde ferait sans moi."

L'adulte pourrait utiliser l'exemple de Superman ou tout autre exemple familier des enfants. Posez cette question :

- Avez-vous remarqué un ton de voix différent lorsque j'ai dit ces choses ?
- Avec quel ton de voix vous êtes-vous senti le mieux..... ?

Demandez aux enfants de s'imaginer en un personnage de fiction et de décrire ce qui fait qu'ils se sentent fiers de ce qu'ils font. Demandez à quelques-uns d'entre eux de faire une démonstration des deux modes d'expression : ton vantard et ton modeste.

Activité

Demandez aux enfants de faire un dessin de leur personnage de dessin animé préféré puis de le colorier et ensuite d'écrire dans une bulle ce que ce personnage pourrait dire de lui-même qui démontre qu'il connaît ses qualités mais qu'il ne se vante pas.

Incluez une chanson à chaque leçon et faites un exercice de Retour au calme chaque jour.

2^{ème} LEÇON

Une Galerie de Personnages de Dessins Animés

Discussion et partage

Invitez les élèves à venir tour à tour près du professeur pour montrer leur dessin et s'exercer à parler sur l'un ou l'autre ton, s'ils le souhaitent. On peut afficher au mur leurs personnages préférés.

3^{ème} LEÇON

Rester Heureux pendant que j'écoute les autres

Discutez les Points de Réflexion suivants :

- ◆ *L'Humilité est plus facile si l'on s'estime soi-même*
- ◆ *Une personne humble peut rester heureuse tout en écoutant les autres.*

Parfois les gens font la tête lorsqu'ils entendent de belles choses sur les autres – mais c'est seulement parce qu'ils ont peur de ne pas être à la hauteur !

- Avez-vous parfois ce sentiment ? (Si c'est "oui, demandez "Quand ?")

Accueillez leurs réponses puis ajoutez : cela aide de se souvenir que tout le monde peut être merveilleux – tous au même moment. Si quelqu'un est bon, vous pouvez aussi être bon !" Demandez aux enfants :

- Qu'est-ce qui nous permet de rester heureux tout en écoutant parler les autres?
- Voulez-vous imaginer des petits poèmes là-dessus ?

Les autres sont bons
Et moi aussi !
Lorsque nous nous serons écoutés
Nous aurons un dessert !

Il est gentil
Et elle aussi,
Et tous ceux qui sont gentils
Peuvent rester assis !

Je me sens bien
Même quand tu te vantes,
Parce que je sais
Tu n'es pas un

Activité

Imaginer d'autres petits poèmes naïfs.

4^{ème} LEÇON

Rester Heureux pendant que j'écoute les autres - Suite

Activité

Proposez aux enfants d'illustrer leurs poèmes avec un dessin. Puis invitez chaque enfant à partager son poème et son dessin avec la classe tandis que tous les élèves restent heureux tout en écoutant.

5^{ème} LEÇON

Partager et Ecouter

"Aujourd'hui nous allons pratiquer deux Points de Réflexion sur l'Humilité"

- ◆ *L'Humilité est plus facile si l'on estime ses propres qualités*
- ◆ *Une personne humble peut rester heureuse même quand les autres parlent.*

Activité

Demandez aux élèves de se souvenir de trois choses qu'ils apprécient en eux. (Ceci constitue une bonne révision du module sur le Respect. Demandez aux élèves de partager ces trois choses avec un partenaire. Le partenaire doit écouter et répéter ce qui a été dit. Chacun à leur tour ils partagent puis écoutent et répètent. Encouragez les enfants à parler en ayant confiance en eux (sans se vanter) et à développer des comportements d'écoute active.

Commencez à apprendre cette chanson :

Mes Ailes

*Une aile me rend fort
Et une autre me rend léger.
Lorsque j'utilise les deux
Je peux vraiment voler;
L'une est celle du Respect de moi
L'autre celle de l'Humilité.
Avec les deux,
Je suis très heureux;
J'ai deux ailes
Pour m'aider à voler.
Oh, voyez-vous !
Je sais voler !
Allez, venez voler avec moi !*

6^{ème} LEÇON

Une Amie qui nous aide à attendre notre tour

Vous pouvez commencer par dire que "L'humilité est une très bonne amie. Lorsque l'Humilité (la modestie) est votre compagne, vous savez que vous êtes capable et unique et l'on peut vous aimer. L'Humilité est une amie car elle vous permet de rester stable et de vous sentir patient à l'intérieur de vous. L'Humilité apprécie quand vous et les autres attendez votre tour. Parfois il est difficile d'attendre notre tour car nous voulons obtenir quelque chose dès que le désir s'en manifeste. L'Humilité est notre amie car elle nous rappelle que nous pouvons bien nous aimer tandis que nous attendons que ce soit notre tour de parler."

Encouragez les enfants à attendre, à se montrer patients et à s'amuser tout en attendant. Progressivement, diminuez vos encouragements tandis que les leçons sur l'aptitude à attendre et à retarder la gratification sont acquises. A l'occasion, faites-leur remarquer lorsqu'ils font preuve d'Humilité. "Vous faites preuve d'équilibre entre le Respect de vous-même et l'Humilité ! Vous ne vous interrompez pas les uns, les autres. Vous attendez patiemment votre tour pour parler !"

Activité

Vous pouvez commencer par leur poser cette question : "Qui aimerait jouer le rôle d'une personne qui n'attend pas son tour ?" Demandez à trois enfants de jouer une scène où l'un d'eux interrompt ses camarades, puis demandez à ces mêmes enfants de jouer ceux qui attendent patiemment. Demandez-leur :

- Que ressens-tu lorsque quelqu'un t'interrompt de façon impolie ?
- Comment est-il possible d'interrompre quelqu'un poliment ?
- Si vous savez que quelqu'un veut interrompre, comment pouvez-vous lui faire
- comprendre que vous avez compris et que vous viendrez à lui dans une minute ?

Mettez en avant leurs bonnes idées et demandez-leur de jouer la scène. Ecrivez leurs suggestions sur le tableau. Demandez à trois autres volontaires de faire la même chose.

Soutien : Au cours des deux prochaines semaines, encouragez les enfants lorsqu'ils interrompent ou gèrent les interruptions de façon polie. Faites référence aux méthodes qu'eux-mêmes avaient suggérées au cours de la leçon 3. Quelques enfants voudront peut-être faire un poster de leurs suggestions.

Chantez la chanson : "Mes Ailes".

7^{ème} et 8^{ème} LEÇONS

Les Ailes du Respect et de l'Humilité

Prise de conscience : Lorsque nous avons à la fois le Respect de nous-même et l'Humilité, il est facile de rester heureux et de préserver notre paix intérieure.

Prenez deux jours pour faire les ailes.

1. Fabrication des ailes. Aidez les enfants à se fabriquer deux ailes– une pour le Respect d'eux-mêmes et l'autre pour l'Humilité. Prenez un morceau de papier suffisamment grand pour aller de l'épaule au poignet. Découpez-le de façon à ce qu'une fois plié sur le bras, il pende environ 30cm sur le haut du bras et 60 cm au poignet. Découpez des festons sur le bord inférieur lorsque le papier est encore plié.
2. Décoration des ailes. Les enfants peuvent décorer les ailes avec des mots ou des symboles qui représentent leurs qualités et les aident à maintenir une bonne image d'eux-mêmes. Par exemple, pour l'aile du Respect de moi, ils peuvent écrire : Gentil, Amical, Serviabile. Pour l'aile de l'Humilité, ils peuvent écrire : Léger, Facile, Doux et Heureux.
3. Habiller l'enfant. Les ailes devraient se replier sur les bras de l'enfant comme une enveloppe. Agrafez les bords inférieurs des ailes en papier. Utilisez des épingles de sûreté pour accrocher les ailes au vêtement de l'enfant sur le haut du bras.

Chanson et Danse

Demandez aux enfants de chanter : "Mes ailes" et faites une danse simple en cercle, en bougeant les bras. Vous souhaiterez peut-être leur apprendre un pas de danse avant qu'ils ne mettent leurs ailes. Cela peut être encore plus drôle de les aider à inventer une danse une fois qu'ils ont leurs ailes. Les tout petits enfants peuvent simplement faire un cercle dans un sens puis dans un autre, en battant des ailes tout en chantant.

Module 10

Simplicité

La Simplicité

<i>Points de Réflexion sur la Valeur de la Simplicité</i> -----	55
<i>Buts et objectifs</i> -----	55
<i>Leçons sur la Valeur de la Simplicité</i> -----	56
1^{ère} LEÇON : Plaisirs simples -----	56
2^{ème} LEÇON : Amour pour les Arbres -----	56
3^{ème} LEÇON : Protection de l'environnement -----	57
4^{ème} LEÇON : Amour pour la nature -----	57
5^{ème} LEÇON : Fabrication de Jouets -----	58
6^{ème} LEÇON : Terre-Mère -----	58
7^{ème} LEÇON : Fabrication de livres d'alphabet et de calcul -----	58

Points de Réflexion sur la Valeur de la Simplicité

- ◆ *La Simplicité est naturelle*
- ◆ *La Simplicité c'est apprendre de la Terre*
- ◆ *La Simplicité est belle*
- ◆ *La Simplicité c'est utiliser ce que nous avons déjà et ne pas gaspiller les ressources de la nature.*

Buts et objectifs

BUT : Accroître la compréhension de la Simplicité.

OBJECTIFS :

- Identifier les plaisirs simples et les choses simples qu'aiment les enfants.
- Apprécier le fait de jouer avec de simples choses telles que des boîtes en carton.
- Fabriquer son propre livre de calcul et d'alphabet.

BUT : Développer l'amour pour la nature et se familiariser avec la protection de l'environnement.

OBJECTIFS :

- Comprendre que la protection de l'environnement c'est le fait d'utiliser ce que nous avons et ne pas gaspiller les ressources de la terre.
- Décider de faire une ou deux choses en faveur de la nature et mettre en œuvre ces idées.

Leçons sur la Valeur de la Simplicité

Les Points de Réflexion peuvent être utilisés pour définir cette valeur ou constituer un point de discussion favorisant l'expression orale.

Pour les enfants de 5 à 7 ans, quelques mots ou quelques phrases sur cette valeur peuvent servir de support pour la lecture, l'orthographe ou l'écriture. Au fur et à mesure que les élèves progressent dans ce module, ils peuvent créer leurs propres Points de Réflexion concernant la Simplicité, puis dessiner, écrire ou inventer de petits récits.

1^{ère} LEÇON

Plaisirs simples

Expliquez : "Au cours des prochaines semaines, nous allons nous intéresser à la Simplicité." La Simplicité signifie accorder de la valeur à ce qui est naturel, ce qui est simple. Aujourd'hui j'aimerais que vous réfléchissiez à des choses naturelles, de celles qui ne s'achètent pas. Par exemple, un plaisir simple dans la vie c'est apprécier une jolie fleur ou aller dans les bras de quelqu'un qui nous aime."

- Quels sont les plaisirs simples que vous appréciez ?
- Quelles sont les choses simples que vous aimez faire ?

Activité

Dessinez ou peignez un plaisir simple de la vie ou une chose simple que vous appréciez.

Inclure une chanson pour chaque leçon et faire un exercice de retour au calme, chaque jour.

2^{ème} LEÇON

Amour pour les Arbres

Discussion et Partage

Présentez deux des Points de Réflexion sur la Simplicité : "*La Simplicité est belle et la Simplicité est naturelle. Un arbre est à la fois beau et naturel.*" Parlez de la beauté de la nature et de l'importance des arbres. Par exemple, "Les arbres fournissent du bois pour nos maisons, du papier pour écrire, des sacs en papier pour transporter des choses, de l'oxygène pour respirer et pour faire du feu et ainsi nous pouvons rester au chaud. Les arbres permettent aussi aux animaux de s'abriter; ils offrent des fruits aux êtres humains.

- Quels fruits récolte-t-on des arbres ?
- Y a-t-il autre chose que nous prenons des arbres ? (De l'écorce, des planches, etc.)

Activité

Demandez aux enfants d'imaginer qu'ils sont différentes sortes d'arbres. Allez sur un terrain de jeux ou dans un parc pour profiter des arbres et ramassez différentes sortes de feuilles. Ou

bien faites des feuilles avec du papier, des crayons ou de la peinture. Chaque enfant à son tour raconte quel genre d'arbre il ou elle est et ce que cet arbre donne aux animaux et aux êtres humains. Les enfants peuvent agiter leurs feuilles tout en donnant les explications. Demandez-leur : "En tant qu'arbres avez-vous un message à donner aux humains ?"

3^{ème} LEÇON

Protection de l'environnement

Présentez le Point de Réflexion suivant :

- ◆ *La Simplicité, c'est utiliser ce que nous avons déjà et ne pas gaspiller les ressources de la terre.*

Expliquez : Une façon d'être simple est d'utiliser ce que nous avons déjà et ne pas gaspiller ce que la terre nous apporte. La nature donne de façon généreuse et nous devons veiller à ce qu'il y ait toujours suffisamment de ressources.

Discussion et Partage

Parlez de la protection de l'environnement : "La protection de l'environnement signifie que nous ne gaspillons pas ce que nous donne la nature. Nous plantons un ou deux arbres quand nous en prenons un, et nous réutilisons les ressources qu'ils donnent. Comment pouvons-nous conserver les éléments provenant des arbres que l'on trouve dans la classe (papiers, boîtes, bâtons etc.) ? Demandez aux enfants de suggérer quelques moyens de conserver ces choses en bon état dans la classe et aidez-les à en choisir un ou deux à mettre en pratique.

Imaginez une chanson ou un poème sur la protection de l'environnement. Le poème qui suit montre que l'on peut se sentir bien avec peu de choses.

*C'est très bien d'être simple,
C'est très bien d'être gentil.
J'aime la Terre –
Je n'ai besoin
Que de choses simples.*

4^{ème} LEÇON

Amour pour la nature

Réfléchissez sur la question de l'eau.

- Pourquoi utilisons-nous de l'eau ?
- Avons-nous besoin d'eau chaque jour ?
- D'où l'eau vient-elle ? (Des océans aux nuages, de la pluie aux rivières, jusqu'à nous.)
- Que se passe-t-il si l'eau des rivières est polluée ?
- Comment pouvons-nous aider à maintenir l'eau propre ?
- Existe-t-il d'autres choses naturelles et belles dans la nature ?

Poursuivez la conversation sur les éléments qu'ils évoquent puis terminez sur une note qui rappelle que la nature nous apporte des choses simples mais très importantes.

Activité

Accomplissez une tâche en faveur de la protection de l'environnement comme par exemple : collecter des débris dans une rivière ou planter des fleurs.

5^{ème} LEÇON

Fabrication de Jouets

Petit rappel : Lorsque nous jouons avec des choses simples, nous pouvons être créatifs et utiliser notre imagination. Nous faisons aussi du recyclage en utilisant ces choses à plusieurs reprises.

Activité

Pendant les moments de récréation, mettez devant les enfants des boîtes en carton rapportées de l'épicerie ou du supermarché. Très souvent, les enfants de 3 ou 4 ans se mettent à jouer spontanément avec les boîtes. En plaçant deux ou trois boîtes à l'intérieur d'une autre et en utilisant encore une autre boîte comme couvercle, ils disent : "C'est notre maison." Ils peuvent aussi imaginer qu'il s'agit d'un train ou en faire une tour, etc.

6^{ème} LEÇON

Terre-Mère

Discutez le Point de Réflexion suivant sur la Simplicité :

- ◆ *La Simplicité, c'est apprendre de la Terre.*

Que pouvons-nous apprendre de la Terre-Mère ?

Lisez une histoire. Il existe de nombreuses histoires merveilleuses sur la Terre-Mère et les leçons qu'elle enseigne. Prenez plaisir à lire ou écouter l'une de ces histoires avec les enfants. Faites-les ensuite jouer ou dessiner.

7^{ème} LEÇON

Fabrication de livres d'alphabet et de calcul

Petit rappel : Il est possible de fabriquer son propre matériel d'apprentissage.

Activité

Demandez aux enfants de créer leur propre livre d'alphabet et de calcul. Pour les enfants de 3 et 4 ans, le professeur devra tracer les chiffres de un à cinq ou de un à dix, chacun sur une feuille de papier séparée. Les enfants peuvent alors ajouter le nombre correspondant de visages heureux sur ces feuilles de papier. Les livres d'alphabet peuvent être composés avec des images d'objets commençant avec cette lettre.

Module 11



L'Unité

<i>Points de Réflexion sur l'Unité</i> -----	61
<i>Buts et objectifs</i> -----	61
<i>Leçons sur la Valeur de l'Unité</i> -----	62
1^{ère} LEÇON : Histoires -----	62
2^{ème} LEÇON : Le Cercle musical -----	63
3^{ème} LEÇON : Tirer notre Voiture -----	63
4^{ème} LEÇON : Un Nouveau dans notre école -----	64
5^{ème} LEÇON : Avoir un But -----	64

Points de Réflexion sur l'Unité

- ◆ *L'Unité c'est l'harmonie dans le groupe*
- ◆ *L'Unité, c'est faire quelque chose ensemble au même moment*
- ◆ *L'Unité, c'est travailler ensemble avec un but en commun*
- ◆ *L'Unité rend les grandes tâches faciles*
- ◆ *L'Unité, c'est la joie et cela nous donne le sentiment d'appartenir à une famille.*

Buts et objectifs

BUT : Faire l'expérience de l'Unité dans la classe

OBJECTIFS :

- Faire l'expérience de l'Unité en chantant.

BUT : Accroître notre savoir concernant l'Unité

OBJECTIFS :

- Apprendre des animaux qui possèdent le sens de l'Unité
- Etre capable de parler de deux Points sur l'Unité

BUT : Pratiquez l'Unité

OBJECTIFS :

- Apprendre qu'il est important de se sentir accepté.
- Tirer tous ensemble un enfant dans un petit train.
- Se mettre d'accord sur le choix d'un projet commun et travailler ensemble à ce but.

Leçons sur la Valeur de l'Unité

Les Points de Réflexion sur l'Unité peuvent servir à définir cette valeur. Ils peuvent aussi constituer une base de discussion. Donnez l'occasion aux enfants de partager leur expérience concernant cette valeur.

Pour les enfants de 5 à 7 ans, le professeur peut choisir certains mots ou phrases comme support de lecture, d'orthographe et d'écriture. Au fur et à mesure que les élèves progressent dans ce module, ils peuvent élaborer leurs propres points de réflexion sur l'Unité, puis en faire des illustrations, les écrire ou en faire de courts récits.

1^{ère} LEÇON Histoires

Expliquez "Dans les prochaines semaines nous allons en apprendre plus sur l'Unité."

Discutez des Points de Réflexion suivants sur l'Unité :

- ◆ *L'Unité, c'est l'harmonie dans le groupe*
- ◆ *L'Unité, c'est travailler ensemble avec un but commun*

Histoires : Racontez chaque jour une histoire mettant en scène des animaux possédant le sens de l'Unité : oies sauvages, dauphins, éléphants, etc.... Il existe de nombreuses histoires de dauphins sauvant la vie à des êtres humains.

L'une d'entre elles relate l'histoire d'un homme perdu en mer sur un radeau. Des dauphins apparaissent, qui se relayèrent pour pousser le radeau de leur museau. Lorsqu'un dauphin était fatigué, un autre prenait la relève. Ils nagèrent ainsi ensemble, sur des kilomètres et des kilomètres, poussant le radeau tout près d'un petit village du bord de mer où l'homme put atteindre le rivage en toute sécurité et. Les dauphins avaient su s'unir pour sauver cet homme.

Quant aux éléphants, ils ont beaucoup de points communs avec les humains. Ils ont une espérance de vie de 70 à 80 ans. Ils s'unissent pour la vie et aiment beaucoup leurs enfants. Lorsque les éléphants sont menacés dans la jungle par un tigre ou un lion, les plus grands forment un cercle autour des bébés et des éléphanteaux, faisant face vers l'extérieur afin de monter la garde et de protéger les jeunes. Si un tigre se présente, ils le saisissent par la trompe et le rejettent au loin. Les éléphants connaissent l'unité qui permet d'agir ensemble avec un but commun.

Activité

Faites un dessin de chacune des histoires qui ont été racontées ou faites-en des sketches.
Incluez une chanson à chaque leçon et un exercice de retour au calme, chaque jour.

2^{ème} LEÇON

Le Cercle musical

Discutez le Point de Réflexion suivant sur l'Unité :

- ◆ *L'Unité c'est faire quelque chose ensemble, au même moment.*

Activité

Il s'agit d'un jeu amusant sur l'Unité. Le but est que chacun s'assoie lorsque la musique s'arrête, sans briser le cercle.

Consignes : Passez une musique et demandez aux enfants de former un cercle, en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre. Lorsque la musique s'arrête, chaque enfant doit s'asseoir doucement sur les genoux de la personne qui se trouve derrière lui, tout en attrapant par la taille la personne de devant. (Pour les enfants de quatre ans, c'est très simple !)
Si le cercle ne s'effondre pas, alors tout le monde a gagné.

Chantez la chanson suivante en demandant aux enfants d'esquisser les actions annoncées :

Applaudissons ensemble

*« Applaudissons ensemble, un, deux, trois,
Applaudissons ensemble, un, deux, trois
Un, deux, trois par-ci
Un, deux, trois par-là
Toute la journée... »*

Continuez la chanson et changez les mots (et les actions) :

- *Sauter*
- *Glisser*
- *Marcher d'un bon pas*
- ...

3^{ème} LEÇON

Tirer notre Voiture

Chantez la chanson : « Applaudissons ensemble »

Discutez le Point de Réflexion suivant :

- ◆ *L'Unité, c'est l'harmonie dans le groupe.*
- ◆ *L'Unité, c'est amusant et cela nous permet de nous sentir dans une famille.*

Activité

Fabriquez des voitures à l'aide de grandes boîtes en carton et attachez-y une corde pour pouvoir les tirer. Les voitures peuvent être peintes et décorées avec des papiers de couleur. Les enfants peuvent alors faire des tours, 5 ou 6 d'entre eux tirant la voiture, tandis qu'un passager est installé à l'intérieur.

4^{ème} LEÇON

Un Nouveau dans notre école

L'adulte explique que l'Unité c'est en partie faire sentir à chacun son appartenance. « Parfois, nous sommes très à l'aise dans une classe ou dans un groupe parce que nous avons le sentiment que tout le monde nous connaît et nous aime. Alors parfois, quand un « nouveau » ou une « nouvelle » arrive, les autres ne font pas l'effort de l'aider à ressentir ce sentiment d'appartenance. Grâce à l'Unité, nous pouvons être ouverts au changement et apprécier tous les nouveaux enfants qui viennent dans notre groupe. »

Entamez une discussion avec les enfants en demandant :

- Quel pourrait être le sentiment d'un « nouveau » ou d'une « nouvelle » qui arrive dans une nouvelle école ?
- Qu'avez-vous ressenti la première fois que vous êtes venu(e) à l'école primaire ou au jardin d'enfants, etc. ?
- Qu'avez-vous apprécié dans le comportement et les paroles des personnes présentes lors de votre arrivée ?
- Que pouvez-vous faire pour que les enfants nouveaux sentent qu'ils sont les bienvenus dans le groupe ? (Partager un goûter, dire bonjour, sourire, dire son nom au nouveau, demander s'il ou elle veut jouer...)
Encouragez toutes leurs idées.

5^{ème} LEÇON

Avoir un But

Parlez de l'Unité comme un travail en commun pour rendre possible quelque chose que tout le monde souhaite. C'est ce que l'on appelle un but. Demandez aux enfants s'ils ont un but. Selon l'âge des enfants, l'adulte peut proposer deux ou trois groupes de projets que les enfants peuvent adopter comme buts. Les projets peuvent inclure l'organisation d'une petite fête, l'aménagement d'un petit jardin à l'extérieur ou la fabrication d'un objet. Demandez aux enfants de se mettre d'accord sur un projet. Mettez en évidence le fait que l'Unité, c'est penser ensemble, réfléchir à ce que nous voulons créer et se sentir heureux de le faire ensemble.

Chantez l'une des chansons apprises précédemment : « Chacun de nous est beau » ou « La chanson de l'Etoile ».

APPENDICE

1^{er} sujet : **La Responsabilité**

La Graine

Basée sur une histoire de Encarnacion Royo Cuesta

Il était une fois un petit garçon appelé Jean. Il avait six ans et habitait une petite maison près d'une rivière, au pied d'une montagne, avec ses parents et une sœur un peu plus âgée que lui. Un jour en rentrant de l'école, il entendit une petite voix qui criait : "Au secours, au secours ! Aidez-moi, au secours !"

Jean écouta puis se mit à chercher d'où pouvait provenir la voix. Il s'arrêta à l'endroit où la voix se faisait entendre de manière plus forte, mais il eut beau regarder partout autour de lui, il ne vit personne. La voix dit : "Regarde là, en bas. Je suis là." A sa grande surprise, il s'aperçut que la voix provenait d'une graine de couleur brune de la taille de son pouce, placée sur une pierre.

Jean demanda "Qu'est-ce qui ne va pas ? " Une voix triste venant de la graine dit : "Je suis si heureuse que tu sois passé. Je suis assise ici depuis tant de temps. Plusieurs personnes sont passées mais ne se sont pas arrêtées. Je craignais que personne ne s'arrête."

"Pourquoi ? Je suis surpris que personne ne se soit arrêté ! dit Jean. Parfois les personnes sont si occupées qu'elles oublient d'écouter », expliqua-t-il poliment.

La graine dit : « Je suis assise ici depuis longtemps. Je sais que je dois faire quelque chose, qu'il y a quelque chose que je dois savoir. Mais je ne sais pas vraiment quoi. Sais-tu pourquoi je suis là ? Connâtrais-tu mon objectif dans la vie ? »

Jean fut surpris d'une telle question. Il regarda la graine très attentivement puis dit : « Eh ! bien, je comprends pourquoi tu es triste si tu ne connais pas ton objectif. C'est très important. Mais ne t'inquiète pas ! Je vais t'aider à trouver ce dont tu as besoin. Je sais pertinemment que tout le monde peut donner quelque chose d'important au monde. Je suis sûr que toi aussi. »

C'est ainsi que Jean trouva la graine de la taille de son pouce et finit par l'emporter chez lui. Lorsqu'il arriva à la maison, il en parla à sa mère qui lui dit ce dont les graines avaient besoin. Le lendemain matin, il fit un trou dans le sol du côté ensoleillé de la maison. Il travailla la terre avec précaution et, doucement, plaça la graine dans le trou puis la recouvrit de terre et l'arrosa.

Mais le lendemain, la graine appelait de nouveau : "Au secours, je suis encore toute seule et tout est noir ! Pourquoi Jean m'a-t-il laissée ici ?"

Lorsque Jean entendit la graine, il s'excusa d'avoir oublié de lui expliquer pourquoi il l'avait mise là. Alors il dit : "Ne t'inquiète pas et ne sois pas triste. Il est nécessaire que tu aies du temps pour te préparer à faire ce que tu dois faire. Je viendrai te rendre visite tous les jours et je m'occuperai de toi. Je t'arroserai tous les jours, et tu verras qu'en très peu de temps tu pousseras. Sois heureuse et sache que tu te prépares à servir. Très bientôt tu verras que de petites racines commenceront à pousser. Et très bientôt une tige commencera à pousser hors de terre. Cela s'appellera ton tronc."

Alors la graine demanda au garçon : "As-tu eu, toi aussi, besoin de temps pour te préparer ?" "Bien sûr," répondit Jean. "Tout le monde doit se préparer – cela fait partie du fait d'être responsable. Maintenant je me prépare à l'école. Je sais que je suis brillant, je sais réfléchir et apprendre. Sois patiente. Cela demande du temps de se préparer et la préparation est différente pour chacun."

Comme il l'avait dit, Jean vint rendre visite à la graine et l'arroser tous les jours. La graine poussa de plus en plus. Très vite une tige commença à sortir du sol et deux petites feuilles commencèrent à se déplier. Le soleil les réchauffa et leur donna de la lumière. La tige grandit et devint de plus en plus forte et de plus en plus haute, et il devint clair que la graine allait devenir un magnifique arbre très fort !

Le garçon et l'arbre continuèrent à parler. Quelques années plus tard, des fleurs commencèrent à fleurir partout dans l'arbre et de petites boules vertes en sortirent. Celles-ci passèrent du vert au rose pâle pour prendre finalement la couleur exacte des abricots.

Le garçon, qui était grand maintenant, cueillit délicatement les premiers abricots mûrs et complimenta l'arbre. "Tu es devenu un abricotier très fort et tes abricots sont délicieux."

Donc, cette petite graine, avec les soins d'un garçon qui sut se montrer responsable, a pris beaucoup d'importance. L'arbre dit à Jean, "Merci, mon ami, d'avoir pris soin de moi avec tant d'amour. Maintenant je connais mon but !"

Jean répondit "Tu es très, très important. En tant qu'arbre tu nous donnes de l'air propre, de l'ombre, de la beauté et même des fruits à manger. Je suis ton ami, mais toi tu es un ami pour le monde entier."

Et c'est ainsi que s'achève cette histoire.

2^{ème} sujet : **Le Bonheur**

L'École du Cœur

Adapté par Diane Hsu

Marc habitait une petite ville non loin d'ici. Il vivait avec sa mère dans une petite maison entourée de champs et de très grands arbres. Il pouvait aller à l'école à pied. Marc pensait parfois qu'il avait beaucoup de chance de ne pas vivre dans l'une de ces grandes villes où il n'y avait presque pas de parcs pour jouer avec les autres.

Lorsqu'il ne jouait pas dehors, Marc aimait passer du temps dans sa chambre. Il était toujours très occupé. Il aimait collectionner les timbres du monde entier, jouer avec ses voitures, ses Legos et ses avions. Mais une chose qu'il n'aimait pas beaucoup était d'aller à l'école.

Un lundi matin, alors qu'il s'apprêtait à partir pour l'école, il lui sembla que ce jour allait être très spécial. Il faisait beau, le soleil brillait, les oiseaux chantaient, de magnifiques papillons voletaient ici et là et l'air était empli du doux parfum des fleurs colorées. Il sentit que ce serait vraiment le jour le plus spécial de toute sa vie. Sur le chemin de l'école, Marc s'arrêta, s'allongea sur l'herbe et ferma les yeux. Il se détendit complètement. Puis, soudain, les yeux toujours fermés, il se vit reprendre sa marche et arriver près d'une maison en forme de cœur, très particulière. Il pouvait maintenant lire au-dessus de la porte :

L'École des Enfants affectueux

Comme attiré par un aimant, Marc commença à regarder par la fenêtre et "Oooooohh ! " s'exclama-t-il, "Quel monde merveilleux ! " Il vit une salle de classe décorée de peintures de papillons, d'arc-en-ciel, de fleurs et d'enfants joyeux qui jouaient. Il vit des mobiles faits d'oiseaux, d'étoiles et de cœurs; les rideaux et les meubles étaient de couleur vive et aux fenêtres on voyait des images transparentes et des collages à travers lesquels la lumière brillait comme un arc-en-ciel.

Marc vit le professeur et les élèves assis en cercle sur le tapis. Il regarda le visage des enfants. Tous étincelaient de bonheur. Puis ses yeux furent attirés par un enfant "C'est moi, c'est vraiment moi" pensa-t-il. "Je suis l'un de ces enfants, souriants et heureux. Marc fut surpris de se sentir tout léger, c'était comme si son cœur lui disait "Je suis un enfant heureux et plein d'affection !" Puis d'un coup l'école disparut. Marc se leva et poursuivit sa route vers l'école d'un pas léger, espérant que son école ressemble à celle qu'il venait juste de voir.

Le lendemain matin, Marc était impatient de retrouver l'endroit de la veille, sur l'herbe verte. Il voulait revoir cette école en forme de cœur. Il chercha en vain, l'école n'était nulle part. Était-ce juste un rêve ? Pourtant, il sentait que ce n'en était pas un. Il était un peu déçu. "Je sens...que j'ai envie de pleurer. "

"Marc, Marc", entendit-il murmurer. Il leva la tête et descendant du ciel, assis sur un ballon-arc-en-ciel géant, se trouvait un Ours Doré qui souriait. Au moment où le ballon atterrit, l'école en forme de cœur apparut derrière lui.

"Bonjour" dit l'Ours doré. Prenant la main de Marc, il dit très doucement "Viens te voir toi-même, Marc". Regardant par la fenêtre, Marc se vit en effet, écoutant le professeur, en cercle avec les autres, main dans la main.

"Maria, peux-tu jouer de la flûte s'il te plaît ? " demanda le professeur.

Lorsque Maria commença à jouer de la flûte, tous se mirent à danser. Ils s'amusaient beaucoup. Marc remarqua que personne ne se poussait, ni ne donnait de coups aux autres, personne ne se tenait à l'écart. La pièce était emplie de sons magiques.

Puis les enfants et le professeur changèrent d'activité, sans prononcer de mots agressifs. Un peu plus tard, Marc se vit en train de dessiner et de partager ses crayons de couleur avec les autres; le professeur, le visage souriant, allait d'un enfant à l'autre en écoutant tranquillement ce que l'enfant disait au sujet de son dessin. Lorsque tous les dessins furent terminés, Marc vit les enfants ranger leurs affaires puis décorer les murs de leurs dessins. Chacun admirait le travail des autres. Quel bel exemple d'harmonie cela faisait !

Les enfants s'assirent ensuite en groupes à leur table et sortirent leurs livres d'arithmétique. Tout le monde écoutait paisiblement le professeur qui donnait les consignes d'une voix douce et claire.

Marc vit que le professeur regardait par-dessus l'épaule du garçon qui lui ressemblait, s'exclamant : "Très bien Marc ! Toutes tes additions sont justes, et ton travail est très soigné".

Marc regarda l'Ours doré. "Est-ce possible que ce soit moi ? Je ne suis pas bon en arithmétique; mon travail n'est pas soigné et le professeur est rarement content de moi ! "

L'Ours Doré se contenta de sourire et serra la main de Marc : "Regarde un peu ici, tiens regarde !"

Une fois encore, Marc regarda à travers la fenêtre et se vit lire à haute voix avec beaucoup d'assurance. A sa grande surprise tout le monde écoutait. "Regarde ça, je peux le faire, je peux le faire !" lança-t-il à l'Ours doré. "Je peux lire sans avoir peur et sans trébucher sur les mots !" - "Bien sûr" répondit l'Ours qui semblait bien le connaître. Quelle merveille !

Puis les enfants s'installèrent en cercle pour déjeuner et là encore personne ne se poussait, ne se disputait. Marc se vit proposer à son ami un morceau de gâteau.

"Merci " lui dit son ami qui lui donna quelques fruits en échange.

Tous les enfants semblaient heureux d'être ensemble. Aucun ne se moquait des erreurs des autres. Ils semblaient tous être amis et se réjouir de leurs succès mutuels.

Lorsque le moment arriva de rentrer à la maison, le professeur dit : "Au revoir et à demain". Tandis que Marc s'apprêtait à partir, le professeur sourit et lui dit : "Au revoir Marc".

Marc se tourna alors vers l'Ours doré : "Comment pourrais-je devenir comme cela ?"

L'Ours doré sourit et dit : "Si du fond du cœur tu désires changer.... Attends un peu et tu verras ! Au revoir Marc ! ", et l'Ours doré s'envola.

On peut interrompre l'histoire ici ...

... et la reprendre le lendemain

Lorsque ce fut l'heure d'aller se coucher, Marc se dit que ce serait merveilleux de rêver encore de l'école en forme de cœur. Il ferma les yeux et attendit mais rien ne se passa. "Bon, pensa-t-il, c'était bien au moins le temps que cela a duré." Mais alors juste en face de lui, doucement et délicatement, l'Ours Doré atterrit au pied de son lit, son ballon-arc-en-ciel à la main. Marc, avec un grand sourire, lui dit : "C'est toi ! je me demandais si je te reverrais !"

"Bonjour" lui dit l'Ours doré. "J'écoutais les pensées de ton cœur. Tu souhaites être heureux, être ce que tu es vraiment. Tout le monde souhaite être aimé de tous." "Oui" répondit Marc doucement "On dirait de la magie, on dirait que tu sais tout!"

"Eh ! bien, dit l'Ours doré, ce n'est pas aussi difficile que tu le penses. Puis-je t'aider un peu ? Je vais te montrer un secret. Regarde ces deux boîtes. Lis ce qui est écrit dessus."

Heureux - Malheureux

L'Ours doré prit la Boîte "Malheureux" et demanda "Que penses-tu qu'il y a dans cette boîte?" "Je ne sais pas, répondit Marc, mais cela ne peut pas être quelque chose de bien !"

L'Ours doré ouvrit la Boîte "Malheureux" et en sortit quatre cartes.

"Qu'y a-t-il d'écrit dessus ?" s'impativa Marc.

"Essaie de deviner !"

"Hum ! hum !...je ne sais pas "

L'Ours doré sembla très étonné. "Mais tu sais ce qui te rend malheureux, n'est-ce pas ?"

"Oui" commença, Marc doucement, lorsque je pousse les autres ou que je les blesse ou s'ils me poussent ou me font mal, cela me rend malheureux."

"C'est juste", dit l'Ours. "Eh ! bien je vais lire ce qui est écrit sur les cartes : Pousser ou donner des coups aux autres. Dire des mots méchants. Penser "Je ne peux pas le faire". Etre impatient..."

"Est-ce cela qui me rend vraiment malheureux ? demanda Marc. Quand je fais mal aux autres ou quand je suis impatient ?"

"Oui, en effet et alors tout le monde est malheureux et mécontent de toi aussi."

"S'il te plaît, prends une carte de la boîte "Heureux", maintenant" demanda Marc à l'Ours.

L'Ours prit quatre cartes de la Boîte "Heureux" et les lut à Marc. "Sois patient. Dis des choses agréables. Aide les autres. Aie toujours des pensées positives te concernant et concernant les autres."

"Est-ce le secret pour devenir heureux ?"

"Oui et quand tu es heureux, c'est là que tu es vraiment toi ! C'est pour cela qu'il est si facile de changer; je vais t'aider !" ajouta-t-il en voyant le visage de Marc.

"Ecoute attentivement maintenant" dit l'Ours doré. "Demain, lorsque tu feras ton cartable, ouvre la Boîte "Heureux" et prends une carte puis lis son message attentivement, et quand tu es à l'école, fais tout simplement ce que te dit la carte. Si tu la suis, cela marchera ! Je viendrai te retrouver demain pour voir comment s'est passée ta journée Très rapidement l'Ours doré repartit dans les airs avec son ballon arc-en-ciel, en lui faisant un large sourire.

Le lendemain matin Marc se prépara rapidement et prit une carte dans la boîte. En la prenant, il lui sembla entendre la voix de l'Ours doré : "Qu'as-tu tiré, dis-moi, Marc ? "

Très étonné, Marc regarda autour de lui sans voir personne. "Bizarre" pensa-t-il, mais il avait vraiment entendu cette voix. "Dis-moi ce que tu as tiré", entendit-il à nouveau.

"J'ai tiré la carte : "Fais tout avec le *sourire* " lut-il à voix haute.

"Merveilleux ! Facile ! dis-moi ce que tu vas faire ? "

Marc répondit tout doucement : "Je vais.... Je vais.....je vais dire bonjour à tout le monde avec le sourire; si quelqu'un n'est pas gentil je vais lui sourire au lieu de le taper ou de dire quelque chose de méchant. Si mon professeur me demande d'écrire plus soigneusement, je vais lui sourire au lieu de me fâcher.Il termina très vite : "De toute façon je vais tout faire avec le sourire aujourd'hui."

Ok, dit l'Ours doré. A ce soir !"

Quand Marc rentra de l'école ce jour-là, il était impatient de raconter à l'Ours, ce qui s'était passé. "J'ai vu ton sourire de loin" dit l'Ours

"Oui, c'était un jour magnifique ! J'ai fait exactement ce que je t'ai dit ce matin et devine quoi?"

"Non seulement j'ai souri, dit Marc fièrement, "mais les autres ont commencé à sourire aussi et on aurait dit qu'ils s'entendaient tous bien."

"Très bien" dit l'Ours.

"Quand Hugo a voulu me donner un coup, je n'ai pas eu peur et j'ai souri et tu sais ce qui s'est passé ? Il a complètement changé d'attitude. C'est vraiment étonnant ! J'ai hâte de tirer une autre carte demain. Est-ce que tu viendras demain pour m'entendre parler de ma journée heureuse ? "

"Oui, je viendrai. Bonne chance pour demain et sois fort !"

La journée se termina pour Marc de façon aussi heureuse qu'elle avait commencé. Comme la vie est passionnante lorsque l'on découvre quelque chose de nouveau !

Le lendemain, Marc se leva tôt et tira une carte de la Boîte "Heureux". "Petit ours, écoute-moi, aujourd'hui, j'ai tiré la carte : "Sois patient". J'ai réfléchi à ce que j'allais faire. Dois-je te le dire ?

"Je vais laisser les autres passer en premier.

"Je ne vais pas me précipiter pour terminer mon travail rapidement;

(Je veux toujours terminer en premier afin de recevoir des compliments.)

Je vais aider les autres patiemment et j'attendrai tranquillement lorsque les autres parleront.

J'écouterai attentivement lorsque le professeur me parlera."

"Oh, comme je suis impatient d'aller à l'école aujourd'hui ! "

Marc eut une longue journée à l'école. Son visage n'était pas aussi réjoui que la veille lorsqu'il rentra à la maison. Il termina son dîner lentement et se coucha tôt.

"Oh ! j'ai presque oublié, l'Ours doré voulait venir."

C'était comme si l'Ours avait entendu ses pensées car il se retrouva aussitôt devant lui.

"Cela n'a pas été aussi facile aujourd'hui, n'est ce pas ? " demanda-t-il à Marc.

"Eh ! bien tu sais ce qui s'est passé ? J'ai fait exactement comme je l'avais dit ce matin mais j'ai oublié une chose : Etre patient avec moi-même, dit Marc. "Je me suis pressé pour terminer rapidement et à cause de cela j'ai renversé de la peinture qui s'est répandue partout par terre ! Et c'est alors seulement que je me suis souvenu d'être patient avec moi-même. Petit Ours, cela n'était pas drôle du tout ! Tu sais pourquoi ? Non seulement, j'ai renversé la peinture, mais quand l'un de mes camarades a commencé à se moquer de moi, je lui ai dit de vilaines choses. Et après je me suis senti très mal."

"Rassure-toi Marc ! Tu commences juste à être celui qui est heureux, cela prend un peu de temps et ces choses arrivent parfois. Essaie juste de ne pas répéter la même erreur" dit l'Ours de la façon la plus encourageante possible.

"Je suis content de l'entendre, cela me fait beaucoup de bien"

Avec un grand sourire, l'Ours ouvrit la Boîte "Malheureux" et se tourna vers Marc en disant "Ecris tout ce qui s'est passé avec la peinture, la réaction de ton camarade ainsi que la tienne, mets tout cela dans la Boîte "Malheureux". Ferme-la et c'est fini. Ce qui est passé est passé. C'est aussi simple que cela.

Nul besoin de s'inquiéter, essaie de comprendre ce qui n'était pas juste, ne répète pas l'erreur et oublie tout le reste. Souviens-toi seulement de ce qui a marché aujourd'hui, de ce qui t'a rendu heureux, et ce que tu vas faire demain pour te rendre heureux. L'Ours ajouta : "Demain, tu essaieras encore et tu réussiras, c'est une promesse !"

Marc se sentit soudain très léger et très confiant. "Oui, j'essaierai demain et je vais réussir !"

"Oh ! vivement demain que je tire une autre carte. " Marc rit joyeusement tandis que l'Ours attrapait le cordon de son ballon arc-en-ciel, se préparant à partir. L'Ours le regardait. Ses yeux étaient emplis d'amour et d'espoir. Soudain Marc sentit que son cœur aussi s'emplissait d'amour et d'espoir. Il ressentait toute la confiance que l'Ours avait pour lui. "Il croit en moi et je sais que cela va marcher ! Avec l'aide du Petit Ours, je vais être victorieux et devenir le vrai moi, heureux et affectueux."

Chers enfants, maintenant que vous venez d'entendre cette histoire, comment à votre avis, se termine-t-elle ? Partagez vos idées avec vos petits camarades en classe.

Bon, écoutez maintenant ce qui s'est passé :

Jour après jour, Marc a tiré une carte de la Boîte "Heureux" et a réfléchi à la façon de l'utiliser à l'école. La plupart du temps cela se passait bien mais parfois il faisait une erreur. Lorsque c'était le cas, il ne s'inquiétait pas, il essayait au contraire de comprendre ce qui s'était mal passé, l'écrivait sur un morceau de papier et se disait qu'il ne referait pas la même erreur. Puis, il glissait le papier dans la Boîte "Malheureux", refermait le couvercle et l'oubliait.

Ainsi, Marc devenait de plus en plus fort et de plus en plus heureux. La chose la plus étonnante, c'était de voir que les autres enfants de la classe changeaient aussi parce qu'il était devenu un tel exemple pour les autres et que son bonheur grandissant oeuvrait comme de la magie ! ... Vous voulez savoir ce qui s'est passé à la fin ?

Petit à petit, tous les enfants ont découvert le secret relatif à la Boîte "Heureux" et ils demandaient chaque jour "Marc, que vas-tu faire aujourd'hui pour être encore plus heureux ?"

Marc leur disait alors ce qui était écrit sur la carte. Vous savez ce qui s'est passé ensuite ? Ils ont fait la même chose. En très peu de temps tous les enfants sont devenus plus heureux jusqu'à ce qu'enfin, tous, dans la classe, se considèrent comme des amis.

C'était vraiment magique !

3^{ème} sujet : **Le Bonheur** (pour les enfants de 6-7 ans)

Charlie le Terrible / De John McConnel

Charlie était terrible. Il était égoïste, il ne pensait qu'à lui sans jamais s'occuper des autres. Il tyrannisait ses parents quand il voulait une nouvelle paire de tennis ou un nouveau jeu vidéo. Il harcelait les autres enfants à l'école, en exigeant des bonbons et de l'argent en échange de sa "protection." Il répondait à ses professeurs et souvent ne faisait pas ses devoirs. Parce que les gens avaient peur de lui et le détestaient cela le rendait encore plus enclin aux querelles.

Un jour où Charlie poursuivait des garçons dans la rue, il se jeta sur Mme Mercier qu'il renversa. Mme Mercier, vieille dame fragile, rentra chez elle après avoir fait son marché. Lorsqu'elle tomba par terre, tous ses sacs se déversèrent sur le sol. Le lait se mit à couler et les pommes à rouler.

Charlie continua sa course, ignorant ce qu'il venait de faire. Cependant, en jetant un coup d'œil en arrière, il remarqua quelque chose dans la façon dont Mme Mercier se releva, qui le fit s'arrêter et retourner vers elle. Mme Mercier ne cria pas, elle ne pleura pas non plus. Au contraire, elle lui sourit en disant : "Tu dois vraiment être très pressé !" Charlie fut surpris de son attitude très calme. Il se retrouva en train de lui faire des excuses et de l'aider à rassembler le contenu de ses sacs. Sa chaleur et sa gentillesse lui rappelèrent sa grand-mère, qui était morte lorsqu'il était encore tout petit. Il lui proposa de porter son sac, ce qu'elle accepta avec gratitude. Ils repartirent ainsi tous les deux. Ce fut un tournant dans la vie de Charlie.

Mme Mercier habitait dans une petite maison propre et soignée qui avait cependant besoin de quelques travaux d'entretien. Le jardin était devenu une vraie jungle. En raison de son arthrite, Mme Johnson ne pouvait plus se pencher pour arracher les mauvaises herbes ou tondre la pelouse. Elle invita Charlie à prendre une tasse de thé à la cannelle et un morceau de gâteau qu'elle avait confectionné. "D'accord" dit-il timidement, tout en regardant autour de lui pour

s'assurer que personne ne le regardait. Il avait peur que l'un de ses camarades ne le voie et ne trouve qu'il était devenu trop gentil.

Mme Mercier le présenta à Skippy, son adorable petit chien et à Tigrou, son gros chat angora. Charlie s'amusa beaucoup avec Skippy et Tigrou et parlait à Mme Mercier comme si c'était sa grand-mère. Quand il fut temps de partir, Charlie en fut désolé car cela faisait bien longtemps qu'il n'avait pas passé un aussi bon moment. Il chercha des raisons de rester. Mme Mercier aussi sembla en chercher, tandis qu'il tâtonnait pour remettre ses lacets. Elle lui demanda finalement "Aimerais-tu nous rendre visite à nouveau, Charlie ? "

"Oui, bien sûr " répondit Charlie doucement.

Il leva les yeux vers elle et les yeux de Mme Mercier semblaient irradier l'amour et la gentillesse.

"Tu peux venir ici n'importe quand, mon ami."

"Merci" dit Charlie et il s'en fut vite, le sourire aux lèvres et une grosse vague de chaleur au cœur. Pour la première fois depuis bien longtemps Charlie se sentit véritablement heureux. Tout d'un coup lui vint l'envie de chanter et d'être aimable avec tout le monde. Il se surprit même à sourire et à faire un signe de la main à son farouche rival Guillaume, qui passait par là, de l'autre côté de la route. Guillaume en fut un peu étonné mais il finit par lui sourire aussi.

Charlie retourna voir Mme Mercier le jour suivant et à nouveau le jour d'après. Très vite ses visites se firent quotidiennes. Il s'arrêtait en chemin avant d'arriver à l'école pour dire "Bonjour" et pour emmener Skippy faire un tour du pâté de maisons. Mme Mercier et Skippy commencèrent même à l'attendre sous le porche. Et quand Charlie approchait, Mme Johnson souriait de son large sourire et Skippy se mettait à aboyer gaiement. Au retour de l'école, Charlie s'arrêtait pour jouer avec Skippy et Tigrou et pour converser un peu avec Mme Mercier. Il faisait aussi quelques courses pour elle. Rien n'était un problème pour lui car cela lui procurait beaucoup de joie d'aider Mme Mercier et elle appréciait ses efforts et sa façon d'écouter les suggestions et les remarques. Au fil du temps, il transforma son jardin, qui devint le plus joli du voisinage.

Plus Charlie aidait Mme Mercier, plus il était heureux et plus il avait envie d'aider les autres. Ce sentiment de bonheur semblait pétiller en lui et s'exprimer à l'extérieur. Il pouvait difficilement le contenir. Il se sentait tellement empli de bonheur intérieur qu'il voulait le partager avec les autres. Charlie commença même à proposer son aide pour certaines tâches de la maison, à la grande surprise de ses parents. A l'école, il cessa de jouer les tyrans et se montra gentil, prévenant et réfléchi. Finalement, il conquit la confiance, le respect et l'amour de tous et devint un exemple pour beaucoup. En donnant aux autres, Charlie avait trouvé une clé pour le bonheur.

L'Empereur et les Graines de Fleurs

Il y a bien longtemps dans ce royaume vivait un empereur qui aimait beaucoup la nature. Tout ce qu'il plantait s'épanouissait rapidement. Des fleurs, des arbustes et même de gros arbres fruitiers poussaient comme par magie. Parmi tout ce que la nature offrait, il préférait de beaucoup les fleurs et s'occupait chaque jour de son jardin personnel. Mais l'Empereur était très âgé et avait donc besoin de trouver un successeur pour son trône. Qui pourrait lui succéder ? Comment l'empereur allait-il faire son choix ? Comme l'empereur aimait beaucoup les fleurs, il décida que les fleurs allaient l'aider à choisir.

Le jour suivant, une proclamation fut faite : "Que tous les hommes, toutes les femmes, les garçons et les filles du royaume se présentent au palais". La nouvelle créa beaucoup d'enthousiasme dans tout le royaume.

Dans un village non loin de là, vivait une jeune fille appelée Serena. Serena avait toujours voulu visiter le palais et rencontrer l'Empereur, elle décida donc d'y aller. Elle fut très contente de s'y rendre. Le palais était magnifique ! Il était fait d'or, incrusté de bijoux de toutes sortes et de toutes les couleurs : diamants, rubis, émeraudes, opales, améthystes. Le palais scintillait et étincelait ! Serena avait l'impression d'avoir toujours connu cet endroit. Elle traversa les portes du palais pour atteindre la Grande Salle de réception, où elle fut surprise de voir tant de monde. C'était si bruyant. "Le royaume entier doit se trouver ici !" pensa-t-elle.

Alors le son de cent trompettes retentit, annonçant l'arrivée de l'Empereur. Tous se turent. L'Empereur entra, tenant ce qui semblait être une petite boîte. Il était si raffiné – si noble, si élégant ! Il fit le tour de la Grande Salle, accueillant chacun de ses invités en lui offrant quelque chose. Serena était intriguée par la petite boîte. "Qu'est-ce qui peut se trouver à l'intérieur ?" se demanda-t-elle. "Que donne-t-il à chacun ?"

Enfin, l'Empereur se dirigea vers Serena. Elle fit une révérence et regarda l'Empereur sortir de la petite boîte une graine de fleur pour la lui offrir. En la prenant, elle se sentit submergée de bonheur.

Alors, le son des trompettes emplit la Grande Salle et à nouveau tous se turent. L'Empereur annonça : "Dans un an, celui qui m'apportera les plus belles fleurs me succédera au trône !"

Serena rentra chez elle, emplie d'émerveillement pour le palais et pour l'Empereur, tenant très précautionneusement la graine de fleur dans sa main. Elle était sûre qu'elle pouvait faire pousser la plus belle des fleurs. Elle remplit un pot de fleurs d'une terre très riche, planta la graine soigneusement et l'arrosa tous les jours. Elle était très impatiente de la voir bourgeonner et s'épanouir en une fleur magnifique !

Les jours passaient mais rien ne poussait dans le pot. Serena était inquiète. Elle plaça la graine dans un pot plus grand, le remplit de la terre de la meilleure qualité qu'elle put trouver, l'arrosa deux fois par jour et cela chaque jour. Les jours, les semaines et les mois passèrent, mais rien ne changeait. Un an finit par s'écouler. Le printemps arriva et ce fut le moment de retourner au palais. Serena avait le cœur brisé de ne pas avoir de fleur à présenter à l'Empereur, pas la moindre pousse. Elle pensait que tout le monde se moquerait d'elle car tout ce qu'elle pouvait montrer, en résultat d'une année entière d'efforts, était un pot de terre sans vie ! Comment pouvait-elle se présenter à l'Empereur sans rien dans les mains ?

L'un de ses amis, en chemin vers le palais, s'arrêta chez elle. Il avait une très grande fleur.
"Serena ! Tu ne vas pas chez l'Empereur avec un pot vide ! Si ?" lui dit-il. "Tu n'as pas réussi à faire pousser une grande fleur, comme moi ?"
Le père de Serena, qui avait tout entendu, l'entoura de son bras et la consola : "C'est à toi de voir si tu veux y aller ou non" lui dit-il. "Tu as fait de ton mieux, Serena, et de ton mieux c'est assez pour offrir à l'Empereur."

Bien que réticente à l'idée d'aller au Palais, elle savait qu'elle devait respecter les souhaits de l'Empereur. Elle voulait également revoir l'Empereur et le palais. Alors, elle se mit en route, tenant son pot de terre dans les bras.

L'Empereur était heureux de voir la Grande Salle remplie de ses sujets, ils exposaient tous fièrement leurs fleurs magnifiques, espérant tous être choisis. Toutes les fleurs étaient belles ! Elles étaient de toutes les formes, de toutes les tailles et de toutes les couleurs. L'Empereur les examina toutes attentivement, une à une. Serena, qui se cachait dans un coin, la tête baissée, se demandait comment il pourrait choisir puisqu'elles étaient toutes si belles. Finalement, l'Empereur s'approcha de Serena. Elle n'osa pas le regarder. "Pourquoi as-tu apporté un pot vide ? lui demanda-t-il.

"Votre Majesté", dit Serena, "j'ai planté la graine que vous m'avez donnée et je l'ai arrosée chaque jour, mais elle n'a pas poussé. Je l'ai mise dans un meilleur pot et avec de la meilleure terre mais cela n'a rien changé. Je m'en suis occupée tout au long de l'année, mais rien n'a poussé. Donc aujourd'hui, j'ai apporté un pot vide, sans fleur. C'était ce que je pouvais faire de mieux."

Lorsque l'Empereur entendit ces paroles, son visage s'illumina doucement et il prit Serena par la main. Serena était effrayée. Elle se demanda si elle n'allait pas avoir quelques problèmes. L'Empereur la conduisit à l'entrée de la Grande Salle, et se tournant vers la foule, il s'exclama "J'ai trouvé mon successeur – la personne digne de régner après moi !"

Serena était perplexe. "Mais, votre Majesté", dit-elle, "je n'ai pas de fleur, juste ce pot de terre sans vie."

"Oui, c'est ce que j'attendais" dit l'Empereur. "D'où les autres ont eu leurs graines, je l'ignore. Toutes les graines que je vous ai données l'an dernier avaient été grillées. Aucune ne pouvait pousser. Serena, j'admire votre grand courage et votre honnêteté qui vous a permis de paraître devant moi en restant fidèle à la vérité. Je vous récompense en vous donnant mon royaume. Vous serez la prochaine Impératrice. "

Note : Il existe de nombreuses versions de ce conte ancien dont l'auteur originel reste inconnu.

SOMMAIRE

La Responsabilité	4
Le Bonheur	14
La Coopération	26
L'Honnêteté	38
L'Humilité	46
La Simplicité	54
L'Unité	60
APPENDICE	65
1^{er} sujet : La Responsabilité	65
<i>La Graine</i>	65
2^{ème} sujet : Le Bonheur	66
<i>L'École du Cœur</i>	66
<i>L'École des Enfants affectueux</i>	67
<i>Heureux - Malheureux</i>	68
3^{ème} sujet : Le Bonheur (pour les enfants de 6-7 ans)	71
<i>Charlie le Terrible / De John McConnel</i>	71
4^{ème} sujet : L'Honnêteté –	73
<i>L'Empereur et les Graines de Fleurs</i>	73